



2. RATHAUSKONZERT

24.11.

BEGINN: 19.00 UHR

## Trio Lézard

Stéphane Egeling (Oboe)

Jan Creutz (Klarinette)

Stefan Hoffmann (Fagott)

Rathausfestsaal  
PFAFFENHOFEN



PFAFFENHOFEN A. D. ILM  
Guter Boden für große Vorhaben

# Programm

---

## I Love Paris (2024)

---

Eugène Bozza (1905–1991) Fughette – Sicilienne – Rigaudon KR 10a/10b (1933)  
*für Oboe, Klarinette und Fagott*

Pierre Wissmer (1915–1992) Sérénade (1938)  
*für Oboe, Klarinette und Fagott*  
I. Prélude  
II. Chanson  
III. Danse

Darius Milhaud (1892–1974) Suite d'après Corrette op. 161b (1937)  
*für Oboe, Klarinette und Fagott*

Johann Sebastian Bach (1685–1750) Sonate BWV 1029 g-Moll  
(„Gambensonate Nr. 3“, ca. 1735)  
*für Klarinette, Bassoboe und Fagott*  
I. Vivace  
II. Adagio  
III. Allegro

---

### PAUSE

---

Johann Sebastian Bach (1685–1750) Sonate BWV 1030b g-Moll  
*für Sopransaxophon, Altsarrusophon und Basssarrusophon*

Darius Milhaud (1892–1974) / Cole Porter (1891–1964) Suite „Le bœuf sur le toit“,  
Bearbeitung: Stéphane Egeling  
*für Sopran-/Altsarrusophon, Sopransaxophon und Basssarrusophon*

Francis Poulenc (1899–1963) Tango (aus: „L'invitation au château“) FP 138 (1947)  
*für Sopransaxophon, Sopransarrusophon und Basssarrusophon*

# Trio Lézard

---

Stéphane Egeling (Oboen aller Art und Epochen, hohe Sarrusophone),  
Jan Creutz (Klarinetten aller Art und Epochen, Saxophone),  
Stefan Hoffmann (Fagotte aller Art und Epochen, tiefe Sarrusophone,  
Musette de cour)

---

Nach über 25-jähriger Konzerttätigkeit in unveränderter Besetzung kann man das Trio Lézard heute als eines der führenden „Trios d’anches“, also Holzbläserensembles aus drei Rohrblattinstrumenten, weltweit bezeichnen. Im Grunde umfasst ein „Trio d’anches“ terminologisch sämtliche Kammermusikbesetzungen für drei Rohrblattinstrumente, jedoch fokussierte sich der Begriff ab dem 20. Jahrhundert insbesondere auf das Trio aus Oboe, Klarinette und Fagott: Ausschlaggebend war dabei das „Trio d’anches de Paris“ um den Fagottisten Fernand Oubradous, das diese Besetzung um 1930 erstmals in der Musikgeschichte etablierte und sie sogar zur eigenen musikalischen „Gattung“ erhob.

Als sich Stéphane Egeling, Jan Creutz und Stefan Hoffmann in den frühen 1990er Jahren an der Saarbrücker Musikhochschule zu einem solchen Trio zusammengefunden haben, geschah dies zunächst aus purer Lust am gemeinsamen Musizieren. Heute sind sie das einzige Bläsertrio, das jemals einen Schallplattenpreis erhielt, nämlich den ECHO Klassik 2015.

Die im frühen 20. Jahrhundert begründete Tradition führen die Lézards heute mit erweiterten klanglichen Ausdrucksmöglichkeiten fort. Ihr Repertoire umfasst mittlerweile über 200 Werke aus fünf Jahrhunderten, von der Renaissance bis zur Moderne. Um eine solche Zeitspanne klanglich abbilden zu können, wird auf klassischen Einfach- und Doppelrohrblattinstrumenten ebenso musiziert wie auf Neben- und historischen Instrumenten aus dem 18. und 19. Jahrhundert. Dies inkludiert auch Saxophone und Sarrusophone, die – wenngleich aus Metall gefertigt – aufgrund ihrer Anblasart mittels Einfach- bzw. Doppelrohrblatt zur Familie der Holzbläser gehören und damit ihren berechtigten Platz im modernen „Trio d’anches“ haben.

# INFORMATIONEN

Die fünf Rathauskonzerte finden im Festsaal des Rathauses Pfaffenhofen a. d. Ilm, Hauptplatz 1 (2. Stock) statt. **Beginn jeweils 19 Uhr.** Einlass zu den Konzerten ist 45 Minuten vor Beginn. Ein Nacheinlass kann nicht gewährt werden.

## Kartenvorverkauf

Karten gibt es ausschließlich im Kultur- und Tourismusbüro im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47, 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm (Mo.–Do. von 13.30–17 Uhr, Di. und Fr. von 9–12 Uhr),  
Tel.: 08441 78 22 50

Einzelkarten für alle Konzerte sind in dieser Saison seit dem 30. September 2024 erhältlich.

## Eintrittspreise

Abonnement	95,- € (erm. 65,- €)
Eintrittskarte einzeln	23,- € (erm. 15,- €)

Ermäßigungen erhalten Schülerinnen und Schüler, Studentinnen und Studenten, Azubis, Menschen mit Schwerbehinderung sowie Personen mit Sozialrabatt.

Mit freundlicher Unterstützung von:



Das Beste aus der Natur.  
Das Beste für die Natur.



Sparkasse  
Pfaffenhofen

## Impressum

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Kultur, Veranstaltungen  
Hauptplatz 1 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Ansprechpartnerin Rathauskonzerte: Stefanie Pohl  
Telefon: 08441 78-2333  
E-Mail: kultur@stadt-pfaffenhofen.de  
pfaffenhofen.de/rathauskonzerte

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Hauptplatz 1 und 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Telefon: 08441 78-0  
E-Mail: rathaus@stadt-pfaffenhofen.de  
pfaffenhofen.de  
facebook.com/pfaffenhofen.an.der.ilm