

**PFAFFENHOFENER
KULTUR
SOMMER**

'25

20.6. — 3.8.

PROGRAMM



PFAFFENHOFEN A. D. ILM
Guter Boden für große Vorhaben





Grußwort

Liebe Pfaffenhofenerinnen und Pfaffenhofener,

Ausstellungen, Konzerte, Lesungen, Open Airs, Festivals – all das macht den Pfaffenhofener Kultursommer aus. Von 20. Juni bis 3. August sind auch heuer wieder vielfältige sommerliche Veranstaltungen in der Stadt geboten. Besonderer Wert wurde auch diesmal auf die Förderung von regionalen Künstlerinnen und Künstlern gelegt, die sich mit zahlreichen Programmpunkten am Kultursommer beteiligen.

Egal ob Musik- oder Kunstliebhaber – bei den über 30 Veranstaltungen ist für jeden etwas dabei. Sie können sich auf Klassiker wie die Langen Nächte der Kunst und Musik, die Internationale Nacht, die MEMO!-Konzertreihe, den Fotografie-Wettbewerb sowie die Bürgerparkkonzerte oder das Sommer Open Air freuen.

Eröffnet wird der Kultursommer 2025 im Rahmen der Kurzfilmnacht auf der Ilminsel. Neben beliebten Veranstaltungen aus den letzten Jahren wie dem Open Park PFA'HOFA im Ilmbad und dem Klimaschutz- und Nachhaltigkeitstag mit Verleihung des Klimaschutzpreises findet heuer erstmals seit 2019 auch das Klassik Open Air wieder statt.

Ich lade Sie dazu ein, einen Blick in das bunte Programm des Kultursommers zu werfen, lassen Sie sich inspirieren und erleben Sie die vielfältigen Facetten der Kultur in entspannter, sommerlicher Atmosphäre.

Herzliche Grüße



Ihr
Thomas Herker
Erster Bürgermeister

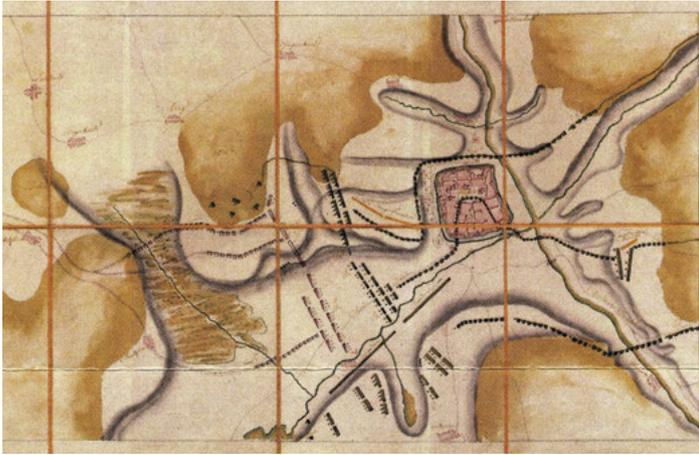


Ihr
Reinhard Haiplik
Kulturreferent

Programmübersicht

Fr., 13.06.	Arm dran – Pfaffenhofen und seine Spitäler im Mittelalter (14.06.–20.07.), Ausstellungseröffnung, Museum im Mesnerhaus	6
Sa., 14.06.	Jim Avignon – Pop Parade (15.06.–27.07.), Vernissage, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Kunsthalle	6
Fr., 20.06.	Kurzfilmnacht und offizielle Eröffnung Kultursommer 2025 mit Tom & Häns, Ilminsel	7
Fr., 20.06.	Josef Lang – Figuren, die mit dem Betrachter sprechen (20.06.–03.08.), Freiluftausstellung, Innenstadt	8
Sa., 21.06.	Klassik Open Air mit Blechschaden, Unterer Hauptplatz	8/9
Sa., 21.06.	Fotogehgrafie, Fotografie-Wettbewerb, Ilminsel	10
So., 22.06.	Förderverein Bairische Sprache und Dialekte e. V., Boarisch gret, gsunga & aufgsput, Konzert mit Lesung, Festsaal Rathaus	10
Do., 26.06.	Josef Lang & Sabine Ackstaller: BLÜTEN KÖRPER (27.06.–24.08.), Vernissage, Galerie kuk44	11
Fr., 27.06.	P-Seminar „Kunst und Design“ – Erinnern und Verändern, Vernissage (28.06.–13.07.), Kino in der Kunsthalle	11
Fr./Sa., 27. & 28.06.	Lange Nächte der Kunst und Musik, Kulturfestival, Innenstadt	12/13
Fr., 04.07.	Bettina Walter-Heinz & Luise Künzl: Auf Flügeln des Gesanges, Konzert, Festsaal Rathaus	13
Sa., 05.07.	Andy Aquarius: Keltische Harfe, Konzert, Spitalkirche	14
So., 06.07.	Internationale Nacht mit I Cantautori, Interkulturelles Festival, Oberer Hauptplatz	14/15

Do., 10.07.	Bürgerparkkonzert mit Damona, Bürgerpark	16/17
Fr., 11.07.	Stadtkapelle Pfaffenhofen und De Stoakirchana: Böhmisches Liebe, Konzert, Landratsamt Innenhof	18
Fr., 11.07.	Jahresabschlusskonzert Städtische Musikschule, Festsaal Rathaus	18
Sa./So., 12. & 13.07.	Open Park PFA'HOFA, Kulturfestival, Ilmbad	19
Sa., 12.07.	Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V.: Ungehört? Unerhört! – Musik von Komponistinnen, Konzert, KulturAula	19
So., 13.07.	Klimaschutz- und Nachhaltigkeitstag mit Verleihung Klimaschutzpreis, Bürgerpark	20
So., 13.07.	MEMO! Blechbläserquintett der BFSM Plattling, Kirchenkonzert, Spitalkirche	21
Do., 17.07.	Bürgerparkkonzert mit Folkklub, Bürgerpark	22
Fr., 18.07.	Pärlycka: Nordic Folk, Konzert, Festsaal Rathaus	22
Fr., 18.07.	Ausstellung Fotogehgrafie (19.07.–03.08.), Vernissage, Städtische Galerie	10
Sa., 19.07.	Duo Celpiano: Soirée, Konzert, Festsaal Rathaus	23
So., 20.07.	MEMO! Süddeutsches Posaunenquartett u. a. mit Bach, aus „Die Kunst der Fuge“, Kirchenkonzert, Spitalkirche	21
So., 20.07.	Sommer Open Air mit Django 3000, Support: Pawn Painters, Unterer Hauptplatz	24/25
Do., 24.07.	Bürgerparkkonzert mit Brew Berrymore, Bürgerpark	26
Fr., 25.07.	Garou, Konzert, Festsaal Rathaus	26
Sa., 26.07.	Weinfest, Straßenfest	27
So., 27.07.	MEMO! J. Haydn: „Nelson-Messe“, Kirchenkonzert, Spitalkirche	21
So., 27.07.	Schmidtanand – Wohi geh ma?, Konzert, Theatersaal im Haus der Begegnung	28
So., 27.07.	Ensemble Phoenix: Toujours l'amour, Konzert, Festsaal Rathaus	28
Fr., 01.08.	Hopfberg Trio: Des kimmt davo, wenn ma nix dawart'n ko, Konzert, Festsaal Rathaus	29
So., 03.08.	Kizz Rock, Konzert im Rahmen des KJR-Ferienpasses, Bürgerpark	29
So., 03.08.	Luft & Saiten: Harfe trifft Harmonika, Konzert, Festsaal Rathaus	30
So., 03.08.	Gschwerl – Bayrisch Folk, Konzert, Theatersaal im Haus der Begegnung	30
So., 03.08.	MEMO! Volksmusik in der Spitalkirche, Kirchenkonzert, Spitalkirche	21



Freitag, 13. Juni

Arm dran – Pfaffenhofen und seine Spitäler im Mittelalter

Ausstellungseröffnung

Nach über zehn Jahren öffnet das Museum im Mesnerhaus erneut seine Türen – mit einer außergewöhnlichen Sonderausstellung. Unter dem Titel „Arm dran“ gibt es einen Einblick in die faszinierende Geschichte der Spitäler in Pfaffenhofen, die das Stadtbild im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit prägten. Verschiedenste Kunstwerke und historische Objekte aus der Sammlung des Museums lassen die Spitäler wieder lebendig werden. Dank zusätzlicher Hör-, Tast- und Geruchstationen wird Geschichte zum sinnlichen Erlebnis. Zudem wird es drei begleitende Stadtführungen geben: jeweils am Sonntag, 15. Juni, 29. Juni und 13. Juli. Treffpunkt ist um 14 Uhr vor dem Rathaus-Eingang am Hauptplatz.

Weitere Informationen unter armdran.eu

Eintritt frei

Museum im Mesnerhaus

Beginn: 19.30 Uhr

Öffnungszeiten: Sa & So, 10–18 Uhr oder auf Anfrage: armdran2025@web.de

Ausstellungszeitraum: 14. Juni–20. Juli

Veranstalter: Heimat- und Kulturkreis in Kooperation mit Landkreis Pfaffenhofen, Stadt Pfaffenhofen und ARCHIATER



Samstag, 14. Juni

Jim Avignon

Pop Parade

Vernissage

Der Neue Pfaffenhofener Kunstverein präsentiert mit Jim Avignon einen der bekanntesten und zugleich ungewöhnlichsten deutschen PopArt Künstler und Musiker. Unter dem Titel „Pop Parade“ zeigt er in der Kunsthalle eine Auswahl an Werken aus den letzten 30 Jahren seiner Schaffenszeit. Jim Avignons Werke zeichnen sich durch einen farnefrohen und comicartigen Malstil aus. Ihre schnelle Ausführung ist dabei ein zentraler Aspekt. In seinen Bildern setzt er sich mit Themen wie Konsumgesellschaft, Digitalisierung und den Herausforderungen der modernen Welt auseinander. Mit seiner unverwechselbaren Handschrift, die durch leuchtende Farben, reduzierte Formen und klare Umrisslinien besticht, fordert er das Publikum dazu auf, die Welt mit neuen Augen zu sehen. Er gestaltete als Street Artist Wände in New York, Rom, São Paulo, Athen, Berlin, Tel Aviv, Guatemala, Lima, Beirut und Bangkok und demnächst auch in Seoul.

Eintritt frei

Kunsthalle

Beginn: 19 Uhr

Öffnungszeiten: Fr–So und an Feiertagen, 15 Uhr–18 Uhr

Ausstellungszeitraum: 15. Juni–27. Juli



Freitag, 20. Juni

Eröffnung Kultursommer 2025 im Rahmen der Kurzfilmnacht mit Tom und Häns

Am Freitag, 20. Juni, veranstaltet die Stadtjugendpflege wieder „die kurze Nacht der noch kürzeren Filme“ auf der (F)llminsel.

Heuer wird der Pfaffenhofener Kultursommer mit der Kurzfilmnacht eröffnet. Der Abend beginnt deshalb schon um 19 Uhr mit Drinks, Fingerfood und einem Konzert des Singer-Songwriter-Duos „Tom und Häns“. Mit „Favourite Picks“ präsentieren sie ihre Lieblingslieder an einem besonderen Konzertabend und nehmen das Publikum mit auf eine musikalische Reise durch ihre liebsten Songs. In einem intimen Rahmen spielen die beiden Ausnahmekünstler ihre ganz persönliche Playlist – eine Mischung aus Klassikern, zeitlosen Melodien und einigen versteckten Juwelen, die ihre musikalische Leidenschaft widerspiegeln. Eigens für die Eröffnung des Pfaffenhofener Kultursommers auf der Kurzfilmnacht wird auch die ein oder andere bekannte Filmmelodie ihren Weg ins Programm finden. Ein Abend voller warmer Momente, so persönlich, als würden Tom und Häns im Wohnzimmer eines alten Freundes ihre Lieblingsmusik spielen.

Ab Sonnenuntergang werden dann die Kurzfilme gezeigt. Mit Aufnahmen für soziale Medien, über Dokumentationen und Musikvideos bis hin zu Science-Fiction haben Filmschaffende die Möglichkeit, das Publikum in die Welt ihrer Filme zu entführen.

Die Kurzfilmnacht, als fester Programmpunkt aus dem Kultursommer nicht mehr wegzudenken, erfreut sich schon seit Jahren großer Beliebtheit. Neben dem wohlkuratierten Programm trägt vor allem auch die llminsel als gemütliche Open-Air-Location im Herzen Pfaffenhofens zum einzigartigen Charakter der Kurzfilmnacht bei.

Eintritt frei
llminsel

Beginn Eröffnung Kultursommer: 19 Uhr

Beginn Kurzfilmnacht: ca. 21 Uhr

Veranstalter: Stadtjugendpflege in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen a. d. Ilm
Ausweichort bei schlechter Witterung: KulturAula



20. Juni bis 3. August

Josef Lang

Figuren, die mit dem Betrachter sprechen

Freiluftausstellung

Die Innenstadt als Freiluftgalerie: Mit den großformatigen Skulpturen von Josef Lang erhält die Innenstadt in diesem Sommer eine besondere Ausstattung. Die Figuren wirken wie Betrachter ihrer Umwelt, die Raum, Zeit und Schicksal mit den Menschen in ihrer Umgebung teilen, versunken in einer Selbst- und Weltbefragung. Es sind nicht Skulpturen im eigentlichen Sinne, die als autonome Plastiken ein Eigenleben führen, sondern sie werden unauffällig Teil der Gemeinschaft von Menschen, die um sie leben. Sie scheinen mit ihrem Aufstellungsort zu verwachsen, und manchmal hat man das Gefühl, sie waren schon immer da. Josef Lang hat Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste in München studiert und war Meisterschüler bei Prof. Erich Koch. Seit 1986 lebt und arbeitet er als freischaffender Bildhauer in München und Denklingen.

Eintritt frei
Innenstadt





Samstag, 21. Juni

Klassik Open Air mit Blechschaden

Open Air Konzert

Vor der Kulisse des Rathauses erwartet die Besucherinnen und Besucher schon zu Beginn des Kultursommers ein echtes Highlight: Bei sommerlicher Open-Air-Atmosphäre, kalten Getränken und gutem Essen gastiert mit Blechschaden ein hochkarätiges Bläser-Ensemble in Pfaffenhofen. Die weltweit bekannte „Spaßfraktion“ der Münchner Philharmoniker zeigt mit jedem ihrer Auftritte, dass jede Art von Musik, egal ob Pop oder Oper, Musical oder klassische Symphonie, zum Vergnügen werden kann, bietet man sie nur richtig, also unkonventionell, dar. Seit über 40 Jahren auf der Bühne, jedes Ensemble-Mitglied ein ausgewiesener Spitzenmusiker, da läge es nahe, der Gruppe Blechschaden das Etikett „altbewährt und nie erreicht“ aufzukleben. Aber das ist ja nur die eine Seite der Blech(bläser)-Medaille; die andere, für die sie von ihrer treuen Fangemeinde geliebt wird, ist ihr unermüdliches Engagement, der Musik ihre spaßige Seite abzugewinnen und dabei jeden Versuch, unbedingt zwischen U- und E-Musik unterscheiden zu wollen, geradezu ad absurdum zu führen. Bei all der ernsthaften Professionalität, mit der die Musiker ihre Instrumente beherrschen, steht für Blechschaden immer eines im Vordergrund: dem Publikum Spaß an der und um die Musik herum zu bereiten.

Eintritt frei

Unterer Hauptplatz

Beginn: 19.30 Uhr, Einlass: 18 Uhr

Bestuhlt, freie Platzwahl

Ausweichort bei schlechter Witterung: KulturAula



Samstag, 21. Juni Fotografie

Fotografie-Wettbewerb

Die Pfaffenhofener Fotografie ist ein offener Wettbewerb, an dem alle teilnehmen können, die über eine Kamera verfügen – egal ob Laie oder Profi, mit dem Handy oder der Spiegelreflex. Die kreative Umsetzung der eigenen Ideen steht im Vordergrund.

Zwölf Themen, zehn Stunden Zeit, fünf Kilometer Weg – so lässt sich die Fotografie vereinfacht zusammenfassen. An vier Stationen im Stadtgebiet bekommen die Teilnehmenden im Laufe des Tages je drei Themen, die sie bis abends fotografisch umsetzen. Noch bis zum 25. Juni können die Fotos in der Folge bearbeitet werden. Es gibt zwei Kategorien: unter 18 Jahre und über 18 Jahre. Der Fotowettbewerb ist eine kreative Herausforderung: Zeitgefühl und Durchhaltevermögen sind ebenso gefragt wie spontane und kreative Ideen. Die entstandenen Fotos werden von einer Fachjury bewertet.

Startgebühr 10 € (erm. 5 €), Verpflegung für zusätzliche Teammitglieder 5 €
 Ilminsel (Start), Jugendtalentstation Utopia (Ziel)
 Beginn: 12 Uhr, Anmeldung: ab 11 Uhr, Ende: spätestens 21 Uhr
 Veranstalter: Stadtjugendpflege

Freitag, 18. Juli | Fotografie – Preisverleihung und Vernissage
 Eintritt frei, Städtische Galerie, Beginn: 19.30 Uhr
 Ausstellungszeitraum: 19. Juli–3. August
 Öffnungszeiten: Mo–Fr, 9–12 & 13.30–17 Uhr sowie Sa & So, 11–17 Uhr



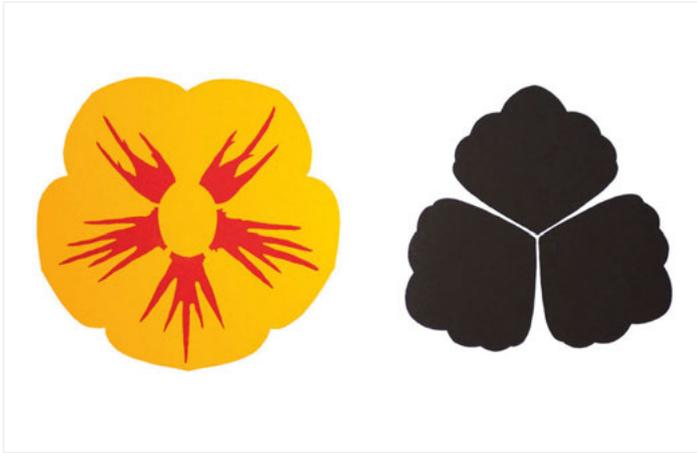
Sonntag, 22. Juni Förderverein Bairische Sprache und Dialekte e. V. Boarisch gret, gsunga und aufgsput

Konzert mit Lesung

Der Förderverein Bairische Sprache und Dialekte e. V. lädt zu einem Nachmittag voll mit regionaler Volksmusik, heimatlichen Gesangsgut und Darbietung bairischen Dialekts und Sprache. Organisiert und moderiert von Uschi Kufer erwartet die Besucherinnen und Besucher ein vielseitiges Programm: „De Holledauer Zuagroasdn“ sind in ganz Bayern unterwegs und haben auch für Pfaffenhofen traditionelle alpenländische Volksmusik im Gepäck. Mit jahrzehntelanger Bühnenerfahrung wartet die „Fortberg Muse“ aus Vohburg und Kösching auf. Abgerundet wird der musikalische Teil durch das Gesangs-Duo „Grod a weng Boarisch“ mit heimatlichem Liedgut, eingebettet in feine Harfenklänge. Doch auch der sprachliche Aspekt soll nicht zu kurz kommen. Kathi Radlmeier, Albert Lönner und Uschi Kufer vom Doderhof sorgen mit humorvollen Gedichten und Geschichten für beste Mundart-Unterhaltung.

Tradition, Witz und viel Herz – Boarisch gret, gsunga und aufgsput!

Eintritt auf Spendenbasis
 Festsaal Rathaus
 Beginn: 16.30 Uhr, Einlass: 15.45 Uhr



Donnerstag, 26. Juni
 Josef Lang & Sabine Ackstaller
BLÜTEN KÖRPER

Vernissage

Josef Lang und Sabine Ackstaller lassen in der Galerie kuk44 Figuren aufeinander treffen voller Spannung, Sehnsucht und Ausdruckskraft.

Zwei Bildhauer, vereint in der Sehnsucht nach der menschlichen Figur, gestalten diesen Sommer die Ausstellung in der Galerie kuk44 in Pfaffenhofen. Ihre Werke zeigen „Körper“ in vielen Facetten, schauend, tanzend, zögernd, streckend, stets eingebunden in einen einzigartigen Formentanz, der die Grenzen zwischen Bewegung und Skulptur auflöst.

Die Werke beider Künstler gewinnen ihre Intensität, Lebendigkeit und Kraft aus dem Spannungsfeld gegensätzlicher Formensprachen. Trotz dieser Kontraste sind sie tief verbunden durch die Reflexion menschlicher Existenz, die Verbundenheit mit der Natur und das grundlegende Sein im Hier und Jetzt.

Eintritt frei

Galerie kuk44

Beginn: 19 Uhr

Ausstellungszeitraum: 27. Juni–24. August

Öffnungszeiten: Di & Sa, 10–13 Uhr, Do & Fr, 15–18 Uhr
 und nach Vereinbarung



Freitag, 27. Juni
 P-Seminar „Kunst und Design“
Erinnern und Verändern

Vernissage

Die neun Teilnehmerinnen des P-Seminars „Kunst und Design“ des Schyren-Gymnasiums haben mit ihrem Lehrer Robert Rist und in Kooperation mit dem Neuen Pfaffenhofener Kunstverein ein Ausstellungskonzept entwickelt. Die seit Schuljahresbeginn erarbeitete Werke werden im Sommer 2025 unter dem Titel „Erinnern und Verändern“ im Kino der Kunsthalle Pfaffenhofen zu sehen sein. Die Besucher können sich auf diverse Projekte aus dem Spektrum der Kunst und des Designs freuen, die vielfältige Materialien wie Ton, recycelte Plastikflaschen und Buchseiten in sich vereinen und dabei auch nicht vor einer gewissen Gesellschaftskritik zurückschrecken. Einige der zeichnerischen, malerischen und plastischen Arbeiten geben Anlass, sich an vergangene Momente oder Probleme zu erinnern, andere regen den Betrachter zu Veränderung an. Denn nur wer sich erinnert, kann tatsächlich etwas verändern. Die ausstellenden Künstlerinnen sind: Magdalena Brendel, Leonie Buchberger, Lisa Dala, Tamina Dausch, Theresa Finkenzeller, Zoe Kosmál, Nathalie Müller, Samia Mutz und Nidhi Sinha. Die Künstlerinnen werden während der Ausstellung anwesend sein. So besteht die Möglichkeit, mehr über das Projekt und die Kunstwerke zu erfahren.

Eintritt frei

Kino in der Kunsthalle

Beginn: 19 Uhr, Ausstellungszeitraum: 28. Juni–13. Juli

Öffnungszeiten: Fr–So, 15–18 Uhr

LANGE NÄCHTE DER KUNST UND MUSIK

Freitag, 27. Juni und Samstag, 28. Juni

Lange Nächte der Kunst und Musik

Kulturfestival

Kunst und Musik in der gesamten Innenstadt! An zwei Veranstaltungstagen dürfte auch in diesem Jahr wieder Festivalstimmung in der Stadt aufkommen. Überall in der Innenstadt werden an diesen beiden Abenden an unterschiedlichsten Locations Live-Bands spielen. Kunstfreunde kommen mit einer Vielfalt an Ausstellungen, Live-Kunstaktionen und einem Kunst- und Handwerkermarkt auch voll auf ihre Kosten. Ein großer Kinderbereich, ein Streetfood-Markt mit Livebühne, Straßenkünstler und viele weitere außergewöhnliche Attraktionen garantieren ein abwechslungsreiches Programm.

Eintritt frei
Innenstadt
Beginn: 17 Uhr

Das vollständige Programm gibt es ab Anfang Juni auf pfaffenhofen.de/lange-naechte





Freitag, 4. Juli
Bettina Walter-Heinz, Luise Künzl

Auf Flügeln des Gesanges

Konzert

Bettina Walter-Heinz schafft schon seit mehreren Jahren besondere Konzerterlebnisse im Pfaffenhofener Kultursommer. Heuer wird die Mezzosopranistin von Luise Künzl, Trägerin des Klassikförderpreises 2022 der Stadt Ingolstadt, am Klavier begleitet. Die beiden Musikerinnen nehmen ihre Gäste mit auf eine Reise in die Welt der Fantasie und Fabelwesen. Im Land der Elfen, Zwerge, Zauberer und Hexen geht es um Liebe und Sehnsucht, Freude und Tragik. Bildreiche Fantasien beschreiben mystische und faszinierende Sehnsuchtsorte. Mal klingt es tragisch erregt, mal liebevoll und herzerwärmend. Romantische Melodien und rasante, lebhaftige Passagen wechseln sich ab.

Ein kurzweiliges Programm mit lauten und leisen Tönen, mit spannungsvollen und versöhnlichen Liedern und Klavierwerken nimmt das Publikum mit „auf Flügeln des Gesanges“. Auf dem Programm stehen unter anderem die „Warnung“ und „Der Zauberer“ von Wolfgang Amadeus Mozart, das „Hexenlied“ und „Neue Liebe“ von Felix Mendelssohn Bartholdy sowie „An die Musik“ und „Der Zwerg“ von Franz Schubert.

Eintritt WK: 14 € (erm. 10 €) | AK: 17 € (erm. 14 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 19.30 Uhr, Einlass: 18.45 Uhr



Samstag, 5. Juli
Andy Aquarius

Keltische Harfe

Konzert

Ein besonderes Instrument bedarf einer besonderen Spielstätte. In den altehrwürdigen Mauern der Spitalkirche wird der gebürtige Pfaffenhofener Andy Aquarius an der keltischen Harfe für einen atmosphärischen Abend sorgen.

Der talentierte Musiker, der sich selbst als Klang-Alchemist bezeichnet, gilt als Anhänger der mystischen Folklore. So darf man sich auf genauso träumerische wie idyllische Klänge freuen, wenn der Multi-Instrumentalist mit seiner Harfe und seiner Stimme die mittelalterliche Mythologie erkundet. Seine beiden veröffentlichten Werke „Chapel“ und „Golla Gorroppu“ warten mit einer breiten Palette von Stilen auf, der man ebenso im Rahmen des diesjährigen Kultursommers lauschen kann.

Eintritt VVK: 17 € (erm. 14 €) | AK: 19 € (erm. 15 €)

Spitalkirche

Beginn: 19.30 Uhr, Einlass 18.45 Uhr





Sonntag, 6. Juli

Internationale Nacht mit I Cantautori

Interkulturelles Festival

Auf dem Hauptplatz wird es bei der Internationalen Nacht wieder eine breit gefächerte Auswahl an verschiedensten kulinarischen Spezialitäten, Infoständen, Mitmach-Angeboten und vielem mehr zu entdecken geben. Auf der Bühne begeistern Gruppen mit traditionellen Tanz- und Gesangseinlagen, bevor I Cantautori das Publikum mit auf eine musikalische Reise durch Italien nimmt.

Mit Vielseitigkeit und Leidenschaft zelebrieren I Cantautori die poetische Tiefe der italienischen Musik. Ihr Programm ist eine Hommage an die großen Liedermacher wie Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Fabrizio De André, Zucchero, Paolo Conte und Pippo Pollina – eine Reise durch zeitlose Melodien und bewegende Geschichten, die unter die Haut gehen.

Die Band vereint die beiden italienischen Musiker und Songwriter Rocky Verardo (Gesang, Keyboard) aus Apulien und Andrea Paoletti (Percussion) aus Triest mit dem deutschen Gitarristen Richie Necker.

Auf der Internationalen Nacht zeigt sich die Vielfältigkeit der Pfaffenhofener Stadtgemeinschaft, sie verbindet die Bürgerinnen und Bürger und gibt authentische Einblicke in andere Kulturkreise.

Eintritt frei

Oberer Hauptplatz

Beginn: 16 Uhr

Ausweichort bei schlechter Witterung: KulturAula

Bürgerpark konzerte



Bürgerparkkonzerte

Die Bürgerparkkonzerte verheißen auch in diesem Sommer stimmungsvolle Donnerstagabende im Freien mit bester Live-Musik. Für das leibliche Wohl ist gesorgt und mit der Picknickdecke kann man es sich auf der Wiese gemütlich machen.

Egal ob Power und Gefühl des Ausnahmetalents Damona, heiterer Beislpop von Folkklub oder Brew Berrymore, deren Future-Rock kein Tanzbein ruhig stehen lässt – die diesjährigen Bürgerparkkonzerte versprechen beste Unterhaltung für verschiedenste Musikgeschmäcker.

10. Juli: Damona

17. Juli: Folkklub

24. Juli: Brew Berrymore



Donnerstag, 10. Juli

Damona

Bürgerparkkonzert

Sie singt, sie springt, sie spricht zum Publikum. Und das alles so, als hätte sie noch nie etwas anderes getan. Dabei sind die ersten Live-Shows mit ihrer Band noch nicht so lange her. Dennoch spielte sie letzten Sommer bereits vor Tausenden auf Festivalbühnen. Wir sehen einer jungen Frau beim Erwachsenwerden auf den Bühnen der Welt zu. Und dabei ist sie wunderbar frei.

Das bleibt nicht unbeobachtet. Niemand geringeres als Mike Shinoda von Linkin Park hat Damona für die exklusive „Already Over“-Session in Berlin eingeladen und das gemeinsame Feature auf allen Streaming-Plattformen veröffentlicht. Dabei besteht die 18-Jährige locker neben dem Weltstar, weil sie die Stimme und die Skills hat, selbst eine ganz große Künstlerin zu werden. Und das mit Musik, wie man sie nicht von einer 18-Jährigen erwarten würde, denn diese Art von Musik dürfte Damona maximal aus dem Plattenschrank ihrer Eltern kennen. Nicht ihr Aussehen oder ihre riesige Social-Media-Präsenz, sondern ihre klare Haltung und ihre einzigartige Stimme machen sie zu einer der wichtigsten jungen und vor allem weiblichen Musikerinnen hierzulande.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 19.30 Uhr

Das Konzert findet bei jeder Witterung statt.



Freitag, 11. Juli
 Stadtkapelle Pfaffenhofen und De Stoakirchana
Böhmische Liebe

Konzert

Gemäß dem Motto des Abends – abgeleitet von der Polka „Böhmische Liebe“ von Franz Rauch haben die Dirigenten Manfred Leopold und Stefan Bachl Märsche, Polkas und Walzer aus dem Bereich der böhmischen Blasmusik zusammengestellt. Zu hören sind sowohl Stücke böhmischer Komponisten aus der Ära Ernst Mosch als auch neuere Stücke im böhmischen Stil von jüngeren deutschen Komponisten. Die beiden Kapellen spielen in einer erweiterten Egerländer-Besetzung, also eine reine Blasmusik mit den melodietragenden Flügel- und Tenorhörnern, verzierenden Trompeten und Klarinetten, begleitenden Posaunen, Tuben und Schlagzeug.

Eintritt VVK/AK: 13 € (erm. 8 €)

Innenhof Landratsamt

Beginn: 19 Uhr, Einlass: 18 Uhr

Ausweichort bei schlechter Witterung: Sitzungsaal Landratsamt



Freitag, 11. Juli
Jahresabschluss Städtische Musikschule

Konzert

Die Städtische Musikschule lädt zum traditionellen Jahresabschlusskonzert ein. Schülerinnen und Schüler gestalten den Abend mit einem vielfältigen Programm – von Klassik über Jazz bis hin zu populären Stücken. In Solobeiträgen, Duos und Ensembles zeigen junge Talente ihr musikalisches Können und beschließen das Schuljahr mit einem festlichen Konzert.

Eintritt auf Spendenbasis

Festsaal Rathaus

Beginn: 17.30 Uhr, Einlass: 17 Uhr



Samstag, 12. Juli
Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V.

Ungehört? Unerhört! – Musik von Komponistinnen

Konzert

Das Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V. lädt herzlich zum diesjährigen Sommerkonzert ein.

Unter der Leitung von Alexander Riebold präsentiert das Ensemble ein einzigartiges Programm, das ausschließlich Werke von Komponistinnen umfasst – eine Rarität in der klassischen Konzertwelt. Zu hören ist die farbenreiche „Suffolk Suite“ von Doreen Carwithen, die – dank des inzwischen vollständigen Holzbläserersatzes des Orchesters – in einer eigens erstellten Fassung für Bläserensemble mit vereinzelt Blechbläsern und Schlagwerk erklingt. Es folgt die „Suite for String Orchestra“ der zeitgenössischen Komponistin Libby Croad. Den krönenden Abschluss bildet das Ensemble mit der kraftvollen ersten Sinfonie in c-Moll von Emilie Mayer, einer der bedeutendsten Komponistinnen des 19. Jahrhunderts. Mit diesem etwa einstündigen Konzert setzt das Orchester ein Zeichen für mehr Sichtbarkeit von Komponistinnen, deren Werke nach wie vor selten aufgeführt werden.

Eintritt auf Spendenbasis

KulturAula

Beginn: 18.30 Uhr, Einlass: 17.45 Uhr



Samstag, 12. Juli und Sonntag, 13. Juli

Open Park PFA'HOFA 2025

Kulturfestival

Buntes Festivaltreiben im Ilmbad: Zum vierten Mal finden Badespaß und Kulturprogramm zusammen. Mit Musik, Tanz und Ausstellungsständen von gemeinnützigen Vereinen aus der Region gibt es wieder gute Unterhaltung und ausgelassene Stimmung – wie immer in gemütlicher Picknick-Atmosphäre. Foodtrucks und Stände stehen mit sozialverträglichen Preisen für den kleinen und großen Hunger bereit. Ab Öffnung des Freibads kann gebadet werden, von 14 bis 22 Uhr gibt es ein umfangreiches Kulturprogramm für Groß und Klein auf zwei Bühnen. Das Open Park PFA'HOFA wird von sozial agierenden Vereinen aus der Region organisiert. Schirmherr des Festivals ist Erster Bürgermeister Thomas Herker.

Der Eintritt ist im regulären Eintrittspreis für das Freibad enthalten.

Ilmbad

Beginn: 14 Uhr

Veranstalter: Arbeiterwohlfahrt (AWO), Jugendwerk der AWO und MetalCrew Kultur in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen a. d. Ilm

Weitere Informationen und Line-Up unter open-park.de



KLIMASCHUTZ- UND NACHHALTIG- KEITSTAG 2025



Sonntag, 13. Juli

Klimaschutz- und Nachhaltigkeitstag mit Verleihung Klimaschutzpreis

Bereits zum siebten Mal findet der Klimaschutz- und Nachhaltigkeitstag in Pfaffenhofen statt. Von 13 bis 17 Uhr verwandelt sich der Bürgerpark in den „Bunten Park der Anpacker“ – ein Ort voller Inspiration, Austausch und gelebter Zukunftsideen rund um die 17 Ziele für Nachhaltige Entwicklung der Agenda 2030. Gemeinsam mit Vereinen und Institutionen aus allen Bereichen der Nachhaltigkeit präsentiert die Stadt viele Aktionen und Informationen für Jung und Alt rund um den Klimaschutz sowie nachhaltiges Leben. Die Bürgerinnen und Bürger können sich an Mitmach-Aktionen beteiligen und Ideen einbringen. Außerdem können sie sich auf ein Angebot mit bio-regionalen Schmankerln freuen.

Verleihung Klimaschutzpreis 2025

Zum Abschluss des Klimaschutz- und Nachhaltigkeitstages wird wieder der Klimaschutzpreis verliehen, bevor die Indie-Brass-Band Loamsiada den Tag musikalisch ausklingen lässt. Eloquent – aber lässig. Laut – aber gemütlich. Sauber – aber in Badelatschen. Loamsiada stehen für entspannten Partymodus, für sommerliches Kaltgetränk-Feeling. Energie und Charme auf der einen und glückliche Gesichter von tanzenden Menschen auf der anderen Seite.



Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn Klimaschutz- und Nachhaltigkeitstag: 13 Uhr

Beginn Verleihung Klimaschutzpreis: 18 Uhr, Konzert von Loamsiada: 19.30 Uhr

Ausweichort für die Preisverleihung bei schlechter Witterung: Festsaal Rathaus



MEMO! 2025

Konzert-Reihe

Unter der Leitung von Max Penger führt der Pfaffenhofener Kammerchor a-cappella-nova die mittlerweile traditionelle Konzertreihe MEMO! fort. In diesem Jahr sind ab dem 13. Juli gleich fünf Konzerte an den aufeinander folgenden Sonntagen geboten. MEMO!, 2011 als musikkulturelles Projekt begonnen, steht heute für besondere Klassik-Konzerte mit hohem musikalischem Niveau des Chores und seiner Gäste.

Die Konzertreihe erfreut sich seit Jahren sehr großer Beliebtheit. Die Veranstaltungen finden in der Spitalkirche bzw. in der Stadtpfarrkirche statt.

Allgemeine Informationen:

Eintritt auf Spendenbasis

Beginn: 11.45 Uhr, Einlass: 10.45 Uhr

Dauer: jeweils 60 Minuten

Veranstalter: Kammerchor a-cappella-nova in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen a. d. Ilm

Weitere Informationen zu den Kirchenkonzerten

gibt es unter: memokonzerte.de

Sonntag, 13. Juli

Blechbläserquintett der BFSM Plattling
Spitalkirche

Sonntag, 20. Juli

Süddeutsches Posaunenquartett
u. a. mit Bach, aus „Die Kunst der Fuge“
Spitalkirche

Sonntag, 27. Juli

Kammerchor a-cappella-nova
J. Haydn: „Nelson-Messe“
Spitalkirche

Sonntag, 3. August

Volksmusik in der Spitalkirche
Spitalkirche

Weiteres Konzert außerhalb des Kultursommers:

Sonntag, 10. August

J. Haydn: Missa in tempore belli, „Paukenmesse“
Stadtpfarrkirche



Donnerstag, 17. Juli
Folxklub

Geschichten von nebenan

Bürgerparkkonzert

Warum beschließt ein Freund, plötzlich seine Wohnung ausschließlich weiß zu gestalten? Was treibt die alte Frau dazu an, jeden Tag die rechten Parolen wegzuwischen? Ach ja, und warum gibt es 80 % Rabatt auf die Idee deines Lebens? „Geschichten von Nebenan“ blickt durchs Schlüsselloch, belauscht Tresengespräche, Dispute über Freundschaft, Leidenschaft, Bewegendes aus dem Alltag, umrahmt von moderner Folkmusik. Mal mit irischem Akzent, dann mit amerikanischen und mehrstimmigen Gesängen, einem Hauch von Austropop oder schlicht in Prosa. Unterhaltsam aufbereitet, recherchiert und locker erzählt findet sich mancher selbst darin wieder.

Drei Punk-Rocker mit ruhigen Tönen: Alex Ross am Schlagzeug, Christian Bartl an der Gitarre sowie Bassist, Pianist und Sänger Christoph „Coretto“ Schnelle lassen ihre Erlebnisse und Beobachtungen lebendig werden. Ihr „Beislpop“ ist meist zum Zuhören, mal zum Mitsingen, aber immer eine Garantie für eine gute Zeit.

Eintritt frei
Bürgerpark
Beginn: 19.30 Uhr



Freitag, 18. Juli
Pärlycka

Nordic Folk

Konzert

Das Duo Pärlycka, bestehend aus Amrey Schaffeld und Bux Wagner, nimmt das Publikum ab dem ersten Ton mit auf eine energie- und emotionsgeladene Reise durch die Folksongs und Tanzmusik Skandinaviens, verpackt in komplexe Arrangements, die mal zum Tanzen und mal zum Träumen einladen. Schaffeld und Wagner entführen auf Nyckelharpa, nordischer Cister und mit zweistimmigem Gesang in völlig neue Klangwelten, mal in die vor Kälte starrenden Wälder Nord-schwedens, mal in die beschwingten südlichen Gefilde Smålands. Auf ihrer Reise verknüpfen sie traditionelle Musik mit modernen Einflüssen aus Jazz, Klassik und Pop und sorgen somit für ein unvergessliches Hörerlebnis.

Eintritt VVK: 17 € (erm. 14 €) | AK: 19 € (erm. 15 €)
Festsaal Rathaus
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 19.15 Uhr



Samstag, 19. Juli
Duo Celpiano
Soirée

Konzert

Das Duo Celpiano, bestehend aus Cellistin Marie-Therese Daubner und Pianistin Bärbel Speck-Betz widmet sich in seinem diesjährigen Programm der französischen Eleganz und der Melancholie Ost-Europas.

So beginnt das Duo sein Konzert mit der eleganten „Rêverie“ von Claude Debussy, einem seiner bekanntesten Werke, hier in der Fassung für Violoncello und Klavier. Danach folgt ein Jugendwerk Rachmaninoffs, die beiden Morceaux de Salon Op. 2 mit dem lyrischen „Prélude“ und der melancholischen „Danse Orientale“, komponiert 1891 mit 18 Jahren und von Rachmaninoff selbst uraufgeführt 1892.

Als großes Hauptwerk folgt Chopins überragende Sonate für Violoncello und Klavier in g-Moll, Op. 65. Sie ist das letzte, zu seinen Lebzeiten veröffentlichte Werk und das letzte Werk, das er selbst öffentlich aufführte. In vier Sätzen beeindruckt sie durch ihren Tiefgang und ihr Temperament.

Eintritt VKK: 22 € (erm. 18 €) | AK: 24 € (erm. 19 €)
Festsaal Rathaus
Beginn: 19 Uhr, Einlass: 18.15 Uhr

Kultur-Newsletter

Veranstaltungshinweise
Tickets
Gewinnspiele
Aktuelle Informationen und Änderungen
für Veranstaltungen

KULTUR-NEWSLETTER 6/2025

PFÄFFENHOFENER
**KULTUR
SOMMER**

'25
20.6. — 3.8.

PFÄFFENHOFEN A.D. G.M.
Gemeinde für gute Veranstaltungen

Jetzt anmelden
und keine Infos
mehr verpassen.

SOMMER OPEN AIR





Sonntag, 20. Juli

Sommer Open Air mit Django 3000

Support: Pawn Painters

Der große Kultursommer-Höhepunkt 2025 ist das Sommer Open Air am 20. Juli auf dem Hauptplatz. Egal ob direkt vor der Bühne oder entspannt in einer Liege am Stadtstrand: Das Sommer Open Air garantiert bei kühlen Getränken, leckerem Essen und freiem Eintritt beste Abendunterhaltung.

Den Anfang machen die Schrobenshausener Pawn Painters. Mit ihrer Mischung aus Indie, Postpunk und Spacerock schaffen die Vier einen energiegeladenen, sphärischen Sound, der das Pfaffenhofener Publikum in seinen Bann zieht.

Danach dürfen sich die Besucherinnen und Besucher auf Django 3000 freuen. Sie rocken seit nunmehr dreizehn Jahren auf großen und kleineren Bühnen der Welt. Ihr unverwechselbarer Sound bringt von Indien über Russland bis Südkorea jeden zum Tanzen. Bei treibenden Balkan-Beats, erdigem Gitarren-Rock'n'Roll, lässigem Swing und teuflisch-melodischen Geigensoli spürt man regelrecht ein Brennen unter den Zehennägeln.

Die vier Babos sind unter dem Motto „scheiß da nix, dann feid da nix“ wieder unterwegs und feiern das Leben. Ihre Konzerte reißen aus dem Alltag und man findet sich mit den vier Bajuwaren am Lagerfeuer wieder. Hier darf man sich ausleben – ohne Grenzen, einfach nur „wuid und laut“.

Eintritt frei

Unterer Hauptplatz

Beginn: 18 Uhr

Ausweichort bei schlechter Witterung: KulturAula



Donnerstag, 24. Juli

Brew Berrymore

Bürgerparkkonzert

Brew Berrymore gehen auf große „Better Together“-Tour. Begleitet von Showtanz-Legende Pavo Royal verspricht die Band ein visuelles und musikalisches Spektakel, das die Grenzen eines Konzerterlebnisses neu definieren wird. Mit dem neuen Tonträger „Better Together“ spiegeln Brew Berrymore die Spielreue und Energie wider, mit der sie von Konzert zu Konzert ihr Publikum zu körperlichen Höchstleistungen anstacheln. Das Publikum erwartet eine explosive Mischung aus alternativem Gitarrensound, Synthie-Hymnen und einem gleichermaßen schrägen wie stimmigen Mix aus Indie und 80er.

Textlich und auch musikalisch hat die Band einiges zu verarbeiten. Zwischen zynisch-provokant und maximaler Frustration aufgrund von Weltschmerz kommt die Band wieder zurück auf den Punkt, wegen dem sie ursprünglich angetreten ist. „Better Together“ – wenn wir was verändern wollen, dann zusammen!

Eintritt frei
Bürgerpark
Beginn: 19.30 Uhr



Freitag, 25. Juli

Garou

Konzert

Garou – vier Musikerinnen und Musiker mit einer gemeinsamen Idee: bekannte Songs neu erfinden. Constanze (Akkordeon, Gesang), Kathrin (Geige, Gesang), Marcus (Gitarre, Gesang) und Anton (Percussion, Gesang) zerlegen vertraute Melodien und fügen sie zu einem überraschenden Ganzen zusammen. Oft erkennt man erst spät, welches Stück sie spielen – genau das macht ihren Reiz aus. Ihr Sound lebt von Dynamik und Vielfalt: mal leise und reduziert, dann wieder kraftvoll und pulsierend. Durch das Zusammenspiel von Akkordeon, Geige, Gitarre und Percussion entsteht eine Klangwelt, in der mehrstimmiger Gesang und mitreißenden Rhythmen vereint werden.

Die vier sind ein eingespieltes Team, das auf der Bühne spürbar harmoniert. Garou präsentiert vertraute Lieder in neuem Glanz und sorgt für Gänsehaut, Überraschungen und Konzertmomente, die lange nachhallen.

Eintritt: WK 17 € (erm. 14 €) | AK: 19 € (erm. 15 €)
Festsaal Rathaus
Beginn: 20 Uhr, Einlass: 19.15 Uhr



Samstag, 26. Juli

Weinfest

Straßenfest

Das Pfaffenhofener Weinfest findet heuer wieder an seinem traditionellen Termin statt, dem letzten Samstag im Juli: Das Sportgremium Pfaffenhofen und der ausrichtende Verein FC Tegernbach laden zum gemütlichen Verweilen auf dem Unteren Hauptplatz in Pfaffenhofen ein.

Auf der Karte findet sich Wein aus unterschiedlichen Anbaugebieten und Lagen sowie in jeder Preisklasse. Die Küche bietet neben Klassikern wie Steckerlfisch, Currywurst mit Pommes und Steaksemmeln natürlich noch viele weitere kulinarische Köstlichkeiten an. Für die musikalische Umrahmung sorgt die Stadtkapelle Pfaffenhofen a. d. Ilm.

Eintritt frei

Unterer Hauptplatz

Beginn: 18 Uhr

Ausweichtermin bei schlechter Witterung: Samstag, 2. August

Kultursommer genießen und Stadtbus fahren!



Im Kultursommer ist Pfaffenhofen ganz besonders lebenswert. Stadtbus und Expressbus bringen Sie zum Nulltarif schnell und flexibel ans Ziel. Die bessere Alternative zum Auto – ohne Parkplatzsuche – auch am Wochenende.

Einfach App herunterladen, Expressbus buchen, losfahren und entspannt ankommen. Das Stadtbussteam freut sich auf viele Fahrgäste.



Die App Expressbus Pfaffenhofen Ilm im App Store oder bei Google play laden.

Alternativ QR-Code scannen und auf express.stadtbus-pfaffenhofen.de buchen



Sonntag, 27. Juli
Schmidtanand

Wohi geh ma?

Konzert

Mit ihrer Tour „Wohi geh ma?“ startet die Singer-Songwriter-Formation Schmidtanand 2025 ein musikalisches Abenteuer, das pure Lebenslust verspricht. Die Band um Liedermacherin und Sängerin Karin Hoisl-Schmidt präsentiert bayrischen Mundart-Pop, der traditionelle Liedermacherkunst mit modernen Grooves und einem satten Sound verbindet. Von treibenden Reggae-Beats über mitreißende Pop-Sounds bis hin zu melancholischen Klängen bietet die Tour ein vielseitiges Hörerlebnis – immer getragen von der unverkennbaren Handschrift der Band.

Die Tour „Wohi geh ma?“ ist nicht nur ein Konzertabend, sondern ein Erlebnis voller Musik, Geschichten und Gemeinschaft. Wer Lust auf eine unvergessliche Mischung aus bayrischer Mundart, musikalischer Vielfalt und inspirierenden, humorvollen Botschaften hat, sollte sich diesen Abend nicht entgehen lassen.

Eintritt VKK: 17 € (erm. 14 €) | AK: 19 € (erm. 15 €)

Theatersaal Haus der Begegnung

Beginn: 19 Uhr, Einlass: 18.15 Uhr



Sonntag, 27. Juli
Ensemble Phoenix

Toujours l'amour

Konzert

Das neue Programm des Ensemble Phoenix bewegt sich in der Welt der „leichten Muse“ aus der Zeit vom ausgehenden 19. bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts: es erklingen Ausschnitte aus Operette und Musical von Johann Strauß, Robert Stolz, Kurt Weill, Leonard Bernstein und Paul Abraham. Als Highlight werden auch Melodien aus spanischen und kubanischen Zarzuelas von Pablo Luna und Ernesto Lecuona zu hören sein. Das Ensemble Phoenix besteht aus drei Pfaffenhofener Musiker-Familien: An der Violine und Viola sitzen Dieter und Christiane Sauer; er lehrte Violine an der Hochschule für Musik München und war Musiklehrer am Schyren-Gymnasium, sie ist ebendort Musiklehrerin. Daniel Sauer, Sohn von Dieter und Christiane Sauer, absolviert sein Masterstudium Gesang an der Musikuniversität Wien und ist Kulturförderpreisträger 2021 der Stadt Pfaffenhofen.

Marie-Therese (Violoncello) und Stefan Daubner (Klavier, Kontrabass) sind ebenfalls Musiklehrer am Schyren-Gymnasium. Thomas Hofer ist als Violinist in verschiedenen Orchestern tätig, seine Frau Julia Rempe ist Sopranistin und unterrichtet Gesang an der Hochschule für Musik Freiburg. Außerdem zu Gast: Michael Leopold; er ist Percussionist bei den Münchner Philharmonikern und seit seiner Kindheit Mitglied der Pfaffenhofener Stadtkapelle.

Eintritt VKK: 22 € (erm. 18 €) | AK: 24 € (erm. 19 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 19.30 Uhr, Einlass: 18.45 Uhr



Freitag, 1. August
Hopfberg Trio

Des kimmt davo, wenn ma nix dawart'n ko

Konzert

Der Name Hopfberg Trio ist aus der freundschaftlichen Verbindung zwischen Halledau und Chiemgau entstanden. Hopfen und Berge – Hopfberg Trio! Die drei sind bekannt für gute Unterhaltung mit eingängigen Liedern, die lustig sind, manchmal auch besinnlich und oft überraschend anders. Ihre musikalische Leidenschaft und die Liebe zum Singen teilen sich Simon Berger, Anita Rottenkolber (Dietersdorf) und Rosa Karger aus Burgstall. Diese zaubert so manch neue Melodie auf Texte, die Simon Berger aus Übersee am Chiemsee schreibt. Etwa über Eduard, das Warzenschwein, die Halledau oder Google, deinen Freund. Lieder zum Mitsingen, Nachsingen und Nachdenken.

Einen besonderen Dank schulden die drei der Mundart-Dichterin Rosy Lutz aus Aichach, von der sie einige ihrer Verse (z. B. Mei Wärmflaschn) als Lieder ins Repertoire aufnehmen durften.

Eintritt auf Spendenbasis

Festsaal Rathaus

Beginn: 19.30 Uhr, Einlass: 18.45 Uhr



Sonntag, 3. August

Kizz Rock

Konzert

Kizz Rock – wenn diese Rockband ein Konzert gibt, ist für die Kinder Action, Bewegung und echter Metal und Rock 'n' Roll angesagt. Die Songs sind selbstgeschrieben, traditionell, aber verrockt. Auch dabei: echte Klassiker, kindgerecht angepasst. Die Konzerte sind voller Dynamik und Bewegung.

Es wird geklatscht, gehüpft, gelaufen und gebrüllt. Der Zandta-Klaus bewegt sich dabei immer mitten in der Kindermeute – ein echtes Rockkonzertenerlebnis. Am Ende bekommt jedes Kind kleine Geschenke zum Mit-nach-Hause-nehmen.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 15 Uhr

Veranstalter: Kreisjugendring in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen a. d. Ilm



Sonntag, 3. August
Luft & Saiten

Harfe trifft Harmonika

Konzert

Zwei Frauen, die die Liebe zur Musik freundschaftlich verbindet, das ist die Duo-Besetzung Luft & Saiten mit steirischer Harmonika und Harfe. Mit klarer Präzision und höchstem Feingefühl leben Irmgard Schuhbauer und Elisabeth Grandl ihre musikalische Leidenschaft auf ihren so unterschiedlichen Musikinstrumenten aus. Von frischen Klangstücken bis zu rhythmisch feurigem Heimatsound, bayrisch traditionell, aber auch weltoffen und experimentell, mit Sensibilität und Tiefgründigkeit, mit viel Humor und Herz – das zeichnet die Vielseitigkeit der beiden sympathischen Musikerinnen aus, die regelmäßig in Sendungen des Bayerischen Rundfunks und im Bayerischen Fernsehen zu erleben sind.

Das Duo Luft & Saiten ist eine hörenswerte Fusion aus Vollblutmusikerinnen mit einzigartigen Persönlichkeiten.

Eintritt VKK: 17 € (erm. 14 €) | AK: 19 € (erm. 15 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 17 Uhr, Einlass: 16.15 Uhr



Sonntag, 3. August
Gschwerl

Bayrisch Folk

Konzert

Gschwerl sind vier Musiker aus dem nördlichen Münchner Umland. Sie spielen Lieder in bairischem Dialekt, aus dem Leben, gradheraus und handgemacht. Mal lustig und mal nachdenklich – so muaß' sei! Willi Lettmair und Peter Wörl an der Gitarre schrammen, zupfen, schlagen manchmal filigran und manchmal laut und heftig in die Saiten. Michael Jacken groovt mit Djembe und Cajon durch den Raum, Sylvia geigt sich die Seele aus dem Leib – und alle singen aus voller Kehle. Ausschließlich eigene Stücke sind ihr ganzer Stolz.

Eintritt VKK: 17 € (erm. 14 €) | AK: 19 € (erm. 15 €)

Theatersaal Haus der Begegnung

Beginn: 19 Uhr, Einlass: 18.15 Uhr

NACHHALTIGKEIT

BEIM KULTURSOMMER 2025



Die Stadt Pfaffenhofen a. d. Ilm engagiert sich seit vielen Jahren erfolgreich für Klimaschutz und Nachhaltigkeit und zählt hier bundesweit zu den Vorreitern. Der Pfaffenhofener Stadtrat hat mit dem städtischen Klimaschutzkonzept 2.0 grundlegende Entscheidungen getroffen und zudem mit der Pfaffenhofener Nachhaltigkeitserklärung im Juli 2017 die 17 Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen anerkannt.

Diese gelten seitdem als Leitlinien für das städtische Handeln.

Auch Bürgerinnen und Bürger, gesellschaftliche Gruppen und die örtliche Wirtschaft haben immer wieder gezeigt, wie sehr ihnen die Vereinbarung von Ökologie, Wirtschaftlichkeit und Sozialem am Herzen liegt. Daher möchte die Stadt Pfaffenhofen nachhaltiges Handeln auch zur Leitschnur für jede Veranstaltungsplanung machen, denn Wochenmarkt, Volksfest, Dulten, Kultursommer und viele weitere Veranstaltungen sind Aushängeschilder der Stadt. Die nachhaltige Gestaltung von Veranstaltungen ist ein laufendes Projekt.

BEREICH VERPFLEGUNG

Für unsere Veranstaltungen bevorzugen wir die Zusammenarbeit mit Gastronomiebetrieben aus Stadt und Region. Dabei legen wir besonderen Wert auf die Verwendung bio-regionaler Produkte sowie auf vertragliche Vereinbarungen zur Müllvermeidung, insbesondere den Verzicht auf Plastik und Einweg sowie die Nutzung recycelter Materialien. Im Bereich der Getränkeversorgung kooperieren wir ebenfalls mit lokalen Partnern.

BEREICH ENERGIE

Der für den Veranstaltungsbetrieb bereitgestellte Strom der Stadtwerke Pfaffenhofen stammt zu 100 Prozent aus regenerativen Energiequellen aus der DACH-Region (Deutschland, Österreich, Schweiz). Zudem wird durch den Einsatz energieeffizienter LED-Technik der Energieverbrauch weiter reduziert.

BEREICH KOMMUNIKATION

Unsere Printprodukte werden ausschließlich auf recyceltem Papier gedruckt. Um den Papierverbrauch weiter zu reduzieren, bauen wir den Bereich der elektronischen Lösungen kontinuierlich aus: Tickets können online erworben und über das Mobiltelefon gescannt werden. Programmflyer werden als PDF-Version online bereitgestellt. Außerdem versenden wir regelmäßig einen Newsletter, um über aktuelle Veranstaltungen in der Stadt zu informieren.

Informationen

Tickets:



Onlinetickets bei okticket.de
Bitte Papier sparen, online kaufen!

- Kultur- und Tourismusbüro im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47, 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm (Mo, Mi, Do: 13.30–17 Uhr, Di: 9–12 Uhr und 13.30–17 Uhr, Fr: 9–12 Uhr)
- intakt Musikinstitut, Raiffeisenstraße 33, 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm
- sowie an allen regulären Vorverkaufsstellen
- Restkarten gibt es an der Abendkasse.

Veranstaltungsorte:

- Bürgerpark, Weiherer Straße
- Festsaal im Rathaus, Hauptplatz 1
- Galerie kuk44, Auenstraße 44
- Ilmbad, Ingolstädter Straße 72
- Ilminsel
- KulturAula der Grund- und Mittelschule, Kapellenweg 14
- Kunsthalle Pfaffenhofen, Ambergerweg 2
- Landratsamt Innenhof, Hauptplatz 22
- Museum im Mesnerhaus, Scheyerer Straße 5
- Spitalkirche, Hauptplatz 34
- Stadtpfarrkirche St. Johannes Baptist, Hauptplatz 44
- Städtische Galerie, Haus der Begegnung, Hauptplatz 47
- Theatersaal, Haus der Begegnung, Hauptplatz 47

Parken und Innenstadt-Express:

Alle Parkmöglichkeiten in der Innenstadt finden Sie auf der Homepage der Stadt Pfaffenhofen: pfaffenhofen.de/parken-und-shoppen

Auch der blau-gelbe Innenstadt-Express ist bei einigen Großveranstaltungen wieder unterwegs.

Nähere Informationen unter: pfaffenhofen.de/innenstadt-express

Das Programm finden Sie auch online unter

pfaffenhofen.de/kultursommer

Impressum:

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Kultur, Veranstaltungen
Hauptplatz 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm
Programmverantwortlich: Sebastian Daschner
Telefon: 08441 78-148
E-Mail: kultur@stadt-pfaffenhofen.de

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
Hauptplatz 1 und 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm
Telefon: 08441 78-0
E-Mail: rathaus@stadt-pfaffenhofen.de
pfaffenhofen.de
facebook.com/pfaffenhofen.an.der.ilm
pfaffenhofen.de/kultursommer
facebook.com/pfaffenhofener.kultursommer

Herausgeber: Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Stand: Mai 2025 · Änderungen vorbehalten
Druck: umweltfreundlich gedruckt auf Recyclingpapier.

Fotonachweise:

S. 02: Sommer Open Air 2024 © Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
S. 03: Thomas Herker © Paul Ehrenreich, Reinhard Haiplik © Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
S. 06: Karte © Heimat- und Kulturkreis Pfaffenhofen, Pop Parade © Effi Mild
S. 07: Ilminsel © Stadtjugendpflege, Tom und Häns © Katharina Czernik Wendling
S. 08: Skulptur © Josef Lang, Portrait Josef Lang © Christian Rudnik
S. 08/09: Klassik Open Air © Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
S. 09: Blechschaden © Tobias Epp
S. 10: Fotogeografie © Christa Uekötter & Jürgen Bitz, Boarisch gret, gsunga und aufgsput © Steltzmüller
S. 11: BLÜTEN KÖRPER © Sabine Ackstaller, P.Seminar © Robert Rist
S. 12/13: Blick Hauptplatz, Stelzenläufer © Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm, Bühne mit Menschen, Band auf Bühne © Alex Loschinski, Clown © Florian Schaipp, Auf Flügeln des Gesanges © M. Karl
S. 14/15: Andy Aquarius © Callum Leo Hughes, Internationale Nacht © Florian Schaipp, I Cantautori © Ph. Uli Zrenner-Wolkenstein
S. 16/17: Bürgerparkkonzerte © Florian Schaipp, Damona © Dominik Friess
S. 18: Böhmisches Liebes © Stadtkapelle & Spielmannszug Pfaffenhofen e. V., Musikschule © Städtische Musikschule
S. 19: conPassione © Thomas Häusler, Open Park PFA'HOFA © Veranstalter
S. 20: Klimaschutzpreis © Stadtverwaltung Pfaffenhofen, Loamsiada © Tibor Schrag
S. 21: MEMO: Klavier © mimage@stock.adobe, Trompete © furtseff@stock.adobe
S. 22: Folkklub © Arnulf Fronoff, Pärlycka © A. Seidl
S. 23: Duo Celpiano © Nils Zacher
S. 24: Sommer Open Air © Lukas Sammetinger
S. 25: Django 3000 © Mike Heider, Pawn Painters © Alisa Gabler
S. 26: Brew Berrymore © Janik Schöbel, Garou © Garou
S. 27: Weinfest © teksomolika@stock.adobe
S. 28: Schmidtanand © Helga Diemer, Ensemble Phoenix © A. Daubner
S. 29: Hopfberg Trio © Hopfberg Trio, Kizz Rock © Maximilian Ande
S. 30: Luft & Saiten © Stefan Gaar, Gschwerl © Willi Lettmair

Mit freundlicher Unterstützung von

Gefördert vom

