



**PFAFFENHOFENER  
KULTUR  
SOMMER**

**'26**

**12.6. — 2.8.**

**PROGRAMM**



**PFAFFENHOFEN A. D. ILM**  
Guter Boden für große Vorhaben

## Grußwort

Liebe Pfaffenhofenerinnen und Pfaffenhofener, der Kultursommer 2026 steht vor der Tür und er wird größer, vielfältiger und lebendiger. Zwischen dem 12. Juni und dem 2. August erwarten Sie rund 40 Veranstaltungen – so viele wie noch nie zuvor.

Wie in den vergangenen Jahren bilden bewährte Kernformate und Großveranstaltungen das feste Gerüst, während zahlreiche regionale Beiträge das besondere Flair und das kulturelle Grundrauschen der sieben Sommerwochen prägen. Ob Sommer Open Air, Kurzfilmnacht, Fotogehografie, die Langen Nächte der Kunst und Musik, die Internationale Nacht, die Abschlusslesung des Lutz-Stipendiaten oder das Open Park PFA'HOFA-Festival im Ilmbad – überall in der Stadt entstehen Räume für Kultur, Austausch und gemeinsames Erleben. Auch Kinderveranstaltungen und die beliebten Bürgerparkkonzerte finden sich im diesjährigen Programm.

Ein Höhepunkt in diesem Jahr ist das neue zweitägige Kunst-Wochenende Mitte Juni: Mit Ausstellungen, offenen Ateliers und Kunst im öffentlichen Raum wird die gesamte Innenstadt zur Bühne. Etablierte Künstlerinnen und Künstler treffen auf spannende Nachwuchstalente aus der Region und darüber hinaus.

Mein Dank gilt allen Kulturschaffenden, Vereinen und Engagierten, die dieses umfangreiche und vielfältige Programm möglich machen. Lassen Sie sich inspirieren und genießen Sie den Kultursommer.

Herzliche Grüße



Ihr  
Thomas Herker  
Erster Bürgermeister



Ihr  
Reinhard Haiplik  
Referent für Kunst und Kultur

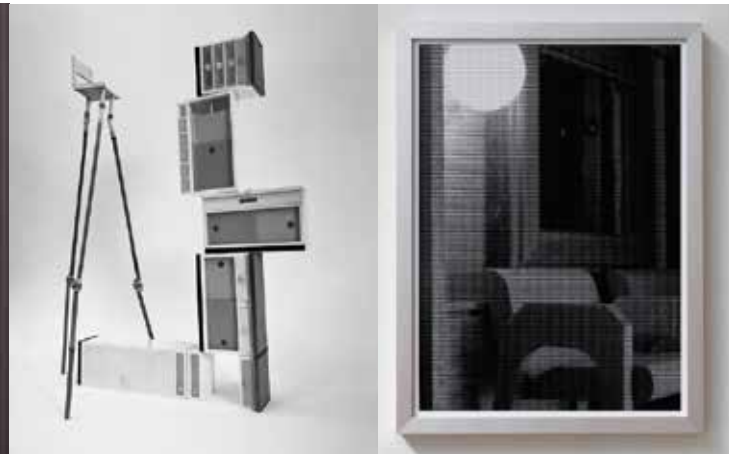




## Programmübersicht

Fr., 12.06.	Eröffnung Kultursommer   Regina Baierl: Gebilde und Gehäuse (13.06.–12.07.), Vernissage, Kunsthalle	6
Sa., 13.06.	Robert Andreas Drude – Übermalungen (14.06.–12.07.), Vernissage, Städtische Galerie	7
Sa. & So., 13. & 14.06.	Kunst-Wochenende, Kunstfestival, Innenstadt	7
So., 14.06.	Bettina Kiebler und Karolin Schumann: Zukunft braucht Herkunft (13.06.–15.09.), Vernissage, Galerie kuk44	8
Mi., 17.06.	Friedensgebet am Baum der Religionen, Interreligiöses Gebet mit Gospelchor, Bürgerpark	8
Fr., 19.06.	Jubiläumskonzert zum 100-jährigen Bestehen der Kreuzkirche, Chorkonzert, Evangelisches Gemeindezentrum	9
Fr., 19.06.	Kurzfilmnacht, Filmfestival, Ilminsel	9
Sa., 20.06.	Fotogehgrafie, Fotografie-Wettbewerb, Ilminsel	10
Sa., 20.06.	Internationale Nacht mit Tula Troubles und Gitane Akkrobat, Interkulturelles Festival, Oberer Hauptplatz	10
So., 21.06.	Förderverein bairische Sprache und Dialekte e. V.: Boarisch gret, gsunga und aufspuit, Konzert mit Lesung, Festsaal Rathaus	11
Do., 25.06.	Paargold, Jazzkonzert, Festsaal Rathaus	12
Fr. & Sa., 26. & 27.06.	Lange Nächte der Kunst und Musik, Kulturfestival, Innenstadt	13
So., 28.06.	Mathias Petry & Friends: Unterwegs, Konzert, Festsaal Rathaus	14

Mi., 01.07.	Hofer – Hanft: Duoabend, Klassikkonzert, Festsaal Rathaus	14
Do., 02.07.	mellow, Jazzkonzert, Festsaal Rathaus	15
Fr., 03.07.	Pärlycka: Lieder und Tänze aus Skandinavien, Nordic Folk Konzert, Theatersaal Haus der Begegnung	16
Sa., 04.07.	Fest der Demokratie, Festival, Bürgerpark	16
So., 05.07.	via-nova-chor: On a Day When the Wind Is Perfect, Chorkonzert, Spitalkirche	17
Do., 09.07.	Bürgerparkkonzert mit Holza, Freiluftkonzert, Bürgerpark	18
Fr., 10.07.	Stadtkapelle Pfaffenhofen und De Stoakirchana: Böhmisches Liebe, Freiluftkonzert, Landratsamt Innenhof	20
Sa., 11.07.	Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V.: Nordlichter der Romantik–Skandinavische Orchestermusik, Konzert, Aula Schyren Gymnasium	20
Sa. & So., 11. & 12.07.	Open Park PFA'HOFA, Kulturfestival, Ilmbad	21
So., 12.07.	Städtische Musikschule Pfaffenhofen: Wimba ... und das Geheimnis im Urwald, Kindermusical, Festsaal Rathaus	21
Do., 16.07.	Bürgerparkkonzert mit der PAF TOWN Big Band, Freiluftkonzert, Bürgerpark	22
Fr., 17.07.	Jahresabschlusskonzert der Städtischen Musikschule Pfaffenhofen, Konzert, Festsaal Rathaus	22
Fr., 17.07.	Fotografie (18.7 – 2.8.), Vernissage und Preisverleihung, Städtische Galerie	10
So., 19.07.	MEMO! Drumming, Kirchenkonzert, Spitalkirche	23
So., 19.07.	Theresa Klesper, Duo OstWest: Leben, Musikalische Lesung, Festsaal Rathaus	24
So., 19.07.	Theaterfimmel: Flattertom und Flederlilly, Kindertheater, Stadtbücherei	24
Do., 23.07.	Bürgerparkkonzert mit Briada, Freiluftkonzert, Bürgerpark	25
Fr., 24.07.	Ensemble Phoenix: REGER 110 – der Komponist Max Reger von seiner beschwingten Seite, Klassikkonzert, Festsaal Rathaus	25
Fr., 24.07.	Theaterfimmel: Haie küsst man nicht, Theater, Theatersaal Haus der Begegnung	26
Sa., 25.07.	Weinfest, Straßenfest, Hauptplatz	26
So., 26.07.	MEMO! Haydn: „Missae breves“ & „Orgelkonzert C-Dur“, Kirchenkonzert, Spitalkirche	23
So., 26.07.	Sommer Open Air mit Fättes B, Support: Catcall, Freiluftkonzert, Unterer Hauptplatz	28
Do., 30.07.	TrioVivant und Christina Schäfer: Sometimes It Takes Three To Tango, Konzert mit Lesung, Festsaal Rathaus	29
Fr., 31.07.	Peter Thiers – Ein Zwischenfall, Abschlusslesung Lutz-Stipendium, Festsaal Rathaus	29
So., 02.08.	MEMO! Blechbläserquartett & Orgel, Kirchenkonzert, Spitalkirche	23
So., 02.08.	KIZZRock, Kinderkonzert, Bürgerpark	30
So., 02.08.	Gschwerl: Bayrisch Folk, Theatersaal Haus der Begegnung	30



Freitag, 12. Juni

## Eröffnung Kultursommer Regina Baierl – Gebilde & Gehäuse

Vernissage

Die Eröffnung des Kultursommers findet heuer im Rahmen der Vernissage des Neuen Pfaffenhofener Kunstvereins statt. Die Münchner Künstlerin und Architektin Regina Baierl untersucht in ihren Objekten und Räumen elementare Fragen nach dem Wesen von Intimität, Privatheit und Rückzug. Ihre „privaten Gehäuse“ und „Studioli“ sind eine Werkreihe, bei der alltägliche, ausgediente Möbelstücke transformiert und in begehbare Kleinstarchitekturen verwandelt werden – Objekte und Räume zwischen Skulptur und Architektur. Türen und Klappen wandeln sich in Durchgänge oder Tische, kleine Fenster öffnen den Blick nach außen. Licht, Material und Akustik erzeugen eine Atmosphäre der Geborgenheit, der Privatheit und Erinnerungen, die über die physische Dimension hinausweisen. Die „Studioli“ werden in Pfaffenhofen durch Gebilde erweitert: Eine Leiter, die ins Nichts führt, Stühle, auf prothesenartigen, langen, dünnen Beinchen, ihre Umgebung überragend, erzählen von Beziehungen und Verhältnissen von und zu den Objekten und thematisieren Unerreichbarkeit, Dominanz und Unterwerfung.

Regina Baierl wurde 1967 in Villingen-Schwenningen geboren, lebt und arbeitet in München und Spanien. Seit 2012 zeigt Regina Baierl ihre Arbeiten regelmäßig in jurierten Einzel- und Gruppenausstellungen, sowohl national als auch international. Von 2017 bis 2023 erhielt Regina Baierl ein künstlerisches Atelierstipendium der Landeshauptstadt München.

**Ausstellungszeitraum: 13. Juni – 12. Juli**

- |        |       |   |
|--------|-------|---|
| 20.06. | 17.00 | Führung der Künstlerin Regina Baierl durch ihre Ausstellung |
|        | 18.00 | Veranstaltung des Forum Baukultur                           |
| 26.06. | 17.00 | Führung der Künstlerin Regina Baierl durch ihre Ausstellung |
| 03.07. | 18.00 | Filmabend: „mon oncle“ von Jacques Tati                     |
| 04.07. | 10.00 | Führung und Workshop für Kinder, Dauer ca. 2h               |
| 10.07. | 18.00 | Filmabend: „mon oncle“ von Jacques Tati                     |
| 11.07. | 10.00 | Führung und Workshop für Kinder, Dauer ca. 2h               |
| 12.07. | 17.00 | Führung der Künstlerin Regina Baierl                        |

Eintritt frei  
Kunsthalle  
Beginn: 18.30

Öffnungszeiten: Fr.–So. und Feiertage 15–18 Uhr  
Veranstalter: Neuer Pfaffenhofener Kunstverein in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen



Samstag, 13. Juni

## Robert Andreas Drude – Übermalungen

Vernissage

Die Motive sind vertraut: in Öl gemalte Berge, Seen, bayerische Landschaften. Bilder, die vor Jahrzehnten in Privathäusern und Gasthäusern typisch waren, heute jedoch eher in Kellern, auf Dachböden oder auf Flohmärkten zu finden sind. Mit den Übermalungen von Robert Andreas Drude kommt jedoch etwas Neues hinzu. Idole des Künstlers, Figuren der Popkultur oder Motive aus der Kunstgeschichte beleben das angestaubte Idyll. Dabei sollen die ursprünglichen Motive nicht zerstört, die Ästhetik nicht gebrochen werden. Die scheinbar unterschiedlichen Welten verschmelzen zu etwas Neuem, ebenso stimmig wie ungewohnt. Dem mittlerweile popkulturell sehr präsenten Phänomen, alte Bilder mit neuen, kontrastierenden Motiven zu übermalen, fügt Drude eine eigene Note hinzu: Die Übermalungen interagieren äußerst vorsichtig, gekonnt und mit humorvoller Note mit ihren Trägern. Der Kunstmaler Robert Andreas Drude ist im Pfaffenhofener Ortsteil Niederscheyern aufgewachsen. Er studierte Grafikdesign und arbeitet seit 20 Jahren als Concept Artist in der Videospieleindustrie.

Eintritt frei

Städtische Galerie

Beginn: 19.30 Uhr

Ausstellungszeitraum: 14. Juni – 12. Juli

Öffnungszeiten:

Mo.–Do. 13.30–17 Uhr, Di. und Fr. 9–12 Uhr, Sa./So./Feiertag 11–17 Uhr



Samstag, 13. Juni und Sonntag, 14. Juni

## Kunst-Wochenende

Kunstfestival

Alles für die Kunst! In diesem Jahr erstmals im Kultursommer: ein Wochenende, das ganz der Kunst in ihren unterschiedlichen Formen gewidmet ist.

Am Samstag und Sonntag wird die Innenstadt zur offenen Ausstellungsfläche. Neben Präsentationen in etablierten Räumen wie der Städtischen Galerie, der Rathaus-Galerie, der Kunsthalle oder der Galerie kuk44 gibt es Offspace-Projekte. Kunst in Ladengeschäften trifft auf Interventionen im öffentlichen Raum, offene Ateliers laden zum Eintreten ein, während Vernissagen, Führungen und Künstlergespräche den direkten Austausch ermöglichen.

Hier begegnen sich unterschiedlichste künstlerische Positionen – von anerkannten Künstlerinnen und Künstlern über Kulturförderpreisträger bis hin zu vielversprechendem Nachwuchs aus Pfaffenhofen, der Region und darüber hinaus.

Wer die Eindrücke gemeinsam ausklingen lassen möchte, ist am Samstag und Sonntag ab 14 Uhr zur Kunstparty am Hauptplatz vor dem Rathaus eingeladen – mit Musik, Getränken, Snacks und Gelegenheiten für Gespräche.

Das vollständige Programm ist ab Anfang Juni unter [pfaeffenhofen.de/kunstwochenende](http://pfaeffenhofen.de/kunstwochenende) zu finden.

Eintritt frei

Innenstadt

Sa. und So. 10–20 Uhr

Kunstparty vor dem Rathaus: Samstag und Sonntag, 14 Uhr



Sonntag, 14. Juni

## Bettina Kiebler und Karolin Schumann – Zukunft braucht Herkunft

Vernissage

Die Duo-Ausstellung „Zukunft braucht Herkunft“ bringt zwei künstlerische Positionen in einen engen Dialog: eine digitale, KI-gestützte Porträtarbeit und eine analoge, abstrakte Malerei. Im Mittelpunkt steht der Mensch – seine Emotionen, Erinnerungen und Projektionen zwischen Vergangenheit und Zukunft. Zentrales kuratorisches Element ist das Prinzip des Werks im Verbund. Jede Arbeit entsteht als Paar: Ausgangspunkt ist ein gemeinsamer Begriff. Das digitale Porträt übersetzt diesen Begriff in ein Bild, geprägt von Bildgeschichte, kultureller Erinnerung und visuellen Referenzen. Die abstrakte Malerei antwortet mit Farbe, Struktur, Rhythmus und körperlicher Geste. Beide Werke sind nur gemeinsam lesbar. Bettina Kiebler ist Diplom-Designerin und Künstlerin. In ihren KI-gestützten Porträts („Portraits of Humankind“) erforscht sie den Menschen als Träger von Emotion, Erinnerung und Projektion. Karolin Schumann ist eine abstrakt arbeitende Künstlerin. Seit 2023 steht ihre künstlerische Praxis im Zentrum ihres Schaffens. Sie betreibt einen eigenen Raum für Kunst in der Münchner Maxvorstadt und stellt regelmäßig in München sowie auf Kunstmessen aus.

Eintritt frei

Galerie kuk44

Beginn: 16 Uhr

Ausstellungszeitraum: 13. Juni – 15. September

Öffnungszeiten: Di. und Sa. 10–13 Uhr, Do. und Fr. 15–18 Uhr

Künstlerinnengespräch: 4. Juli, 11 Uhr



Mittwoch, 17. Juni

## Friedensgebet am Baum der Religionen im Bürgerpark

Interreligiöses Gebet mit Gospelchor

Das interreligiöse Friedensgebet steht in diesem Jahr unter dem Leitwort „Propheten in Bibel und Koran – und heute?“. Ob Jesaja, Jesus oder Mohammed – im Alten und im Neuen Testament sowie auch im Koran sind eine Reihe von Propheten zu finden. Aus der jüngeren Vergangenheit sind uns Mahatma Gandhi und Martin Luther King als leuchtende Vorbilder bekannt. Und heute? Was heißt es für uns, prophetisch zu leben und zu handeln?

Mit diesem Thema setzen sich die Verantwortlichen der christlichen und islamischen Religionsgemeinschaften Pfaffenhofens auseinander, die wieder am gemeinsamen Friedensgebet beteiligt sind.

Die Leitung und Moderation der Veranstaltung übernimmt Sepp Steinbüchler, ehemaliger Pastoralreferent der katholischen Stadtpfarrei. Musikalisch untermauert wird das Gebet vom Gospelchor „Voices of Joy“.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 19.30 Uhr

Veranstalter: Internationaler Kulturverein Pfaffenhofen e. V.

Ausweichtermin bei schlechter Witterung: 1. Juli, 19.30 Uhr



Freitag, 19. Juni

## Jubiläumskonzert zum 100-jährigen Bestehen der Kreuzkirche

Chorkonzert

Die Vokalchöre und der Posaunenchor der evangelischen Kirchengemeinde singen und spielen (nicht nur geistliche) Musik aus vier Jahrhunderten. Zur Aufführung kommen auch Stücke aus der Jubiläumskantate, die von Stefan Daubner eigens komponiert wurde.

Eintritt frei

Evangelisch-Lutherisches Gemeindezentrum

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.30 Uhr

Veranstalter: Evangelisch-Lutherische Kirchengemeinde Pfaffenhofen a. d. Ilm



Freitag, 19. Juni

## Kurzfilmnacht

Filmfestival

Im Kultursommer 2026 veranstaltet die Jugendtalentstation Utopia zum 22. Mal eine Open-Air-Kurzfilmnacht auf der [F]Ilminsel Pfaffenhofen. Los geht es um kurz nach 21 Uhr bzw. nach Sonnenuntergang.

Bei der „kurzen Nacht der noch kürzeren Filme“ haben junge Filmstudentinnen und Filmstudenten, Videokünstlerinnen und Videokünstler sowie lokale Filmemacherinnen und Filmemacher die Möglichkeit, das Publikum für sich zu gewinnen und für einen Moment in ihre Filmwelten zu entführen. Es werden Filme aller Art gezeigt – von Science-Fiction über Musikvideos, Animationen und Lip Syncs bis hin zu Dokumentarfilmen.

Die Kurzfilmnacht ist als fester Programmpunkt aus dem Kultursommer nicht mehr wegzudenken und erfreut sich seit Jahren großer Beliebtheit. Neben dem sorgfältig kuratierten Programm trägt vor allem auch die Ilminsel als gemütliche Open-Air-Location im Herzen Pfaffenhofens zum einzigartigen Charakter der Veranstaltung bei.

Eintritt frei

Ilminsel

Beginn: ca. 21 Uhr

Veranstalter: Stadtjugendpflege

Ausweichort bei schlechter Witterung: Jugendzentrum Atlantis



Samstag, 20. Juni

## Fotogehgrafie

Fotografie-Wettbewerb

Der beliebte Fotografie-Wettbewerb feiert seine 20. Auflage. Die Pfaffenhofener Fotogehgrafie ist ein offener Wettbewerb, an dem alle teilnehmen können, die über eine Kamera verfügen – egal ob Laie oder Profi, mit dem Handy oder der Spiegelreflex. Die kreative Umsetzung der eigenen Ideen steht im Vordergrund. Zwölf Themen, zehn Stunden Zeit, fünf Kilometer Weg – so lässt sich die Fotogehgrafie vereinfacht zusammenfassen. An vier Stationen im Stadtgebiet bekommen die Teilnehmenden im Laufe des Tages jeweils drei Themen, die sie bis abends fotografisch umsetzen.

Noch bis zum 25. Juni können die Fotos anschließend bearbeitet werden. Es gibt zwei Kategorien: unter 18 Jahre und über 18 Jahre. Der Fotowettbewerb ist eine kreative Herausforderung: Zeitgefühl und Durchhaltevermögen sind ebenso gefragt wie spontane und kreative Ideen.

Die entstandenen Fotos werden von einer Fachjury bewertet und anschließend in der Städtischen Galerie ausgestellt. Zusätzlich werden anlässlich der Jubiläumsausgabe ausgewählte Fotos aus den letzten 20 Jahren im öffentlichen Raum, insbesondere auf dem Hauptplatz in Pfaffenhofen, gezeigt.

Startgebühr: 10 € (erm. 5 €), Verpflegung für zusätzliche Teammitglieder: 5 €  
Ilminsel (Start), Jugendtalentstation Utopia (Ziel)

Beginn: 12 Uhr, Anmeldung ab 11 Uhr, Ende spätestens 21 Uhr

Veranstalter: Stadtjugendpflege



Samstag, 20. Juni

## Internationale Nacht mit Tula Troubles und Gitane Akkrobat

Interkulturelles Festival

Auf der Internationalen Nacht zeigt sich die Vielfalt der Pfaffenhofener Stadtgemeinschaft. Sie verbindet die Bürgerinnen und Bürger und gibt authentische Einblicke in andere Kulturkreise. Von internationalen gastronomischen Spezialitäten über Infostände bis hin zu einem bunten Bühnenprogramm ist vieles geboten.

Gitane Akkrobat bringen gemeinsam mit Gastsängerin Lea Heib die sogenannten Starogradske Pjesme auf die Bühne – traditionelle Lieder aus dem Raum des ehemaligen Jugoslawiens, neu interpretiert von einem bayerischen Ensemble aus Moosburg.

Das Münchner World-Ska-Kollektiv Tula Troubles verschmilzt musikalische Einflüsse aus aller Welt zu einer mitreißenden Party der Kulturen. Von den sonnigen Stränden Lateinamerikas bis zu den bunten Basaren Istanbuls, von den pulsierenden Straßen Kingstons bis zu den malerischen Gassen von Paris: Jeder Auftritt von Tula Troubles ist ein Feuerwerk aus powervollen Rhythmen, leidenschaftlichen Melodien und purer Freude. Ihre Songs erzählen in zehn verschiedenen Sprachen von Hoffnung und Frieden, Revolution und Gerechtigkeit, Sehnsucht und Abenteuer und transportieren eine kraftvolle Botschaft von Solidarität und Vielfalt.

Eintritt frei

Oberer Hauptplatz

Beginn: 16 Uhr

Ausweichort bei schlechter Witterung: KulturAula

# Internationale Nacht





Sonntag, 21. Juni

## Boarisch gret, gsunga und aufgsput

Konzert mit Lesung

Der Förderverein Bairische Sprache und Dialekte e. V. lädt zu einem Nachmittag voller regionaler Volksmusik, heimatlichem Gesangsgut und Darbietungen bairischen Dialekts ein.

Organisiert und moderiert von Uschi Kufer erwartet die Besucherinnen und Besucher ein vielseitiges Programm: Die Bläsergruppe quattro stagioni, De Ziach Zupfa mit Doris und Lukas Krammer sowie der Schwanthalerhöher Zwoagsang spielen traditionelle bairische Volksmusik. Kathi Radlmeier, Albert Lönner und Uschi Kufer ergänzen das Programm mit Dialektgedichten und Geschichten.

Eintritt auf Spendenbasis

Festsaal Rathaus

Beginn: 16.30 Uhr, Einlass 15.45 Uhr



Donnerstag, 25. Juni

## Paargold

Akustikkonzert

Wenn Perfektion und Leidenschaft zusammentreffen, wenn sich zwei Stimmen und eine Gitarre zu einem außergewöhnlichen Trio verbinden, dann ist Genuss garantiert.

Paargold ist das jüngste Projekt des Musikers Peter Maklar. Zusammen mit den beiden ausdrucksstarken Sängerinnen Christine Bielek und Laura Klotzsch gelang es dem bekannten Gitarristen, ein Trio zusammenzustellen, das mit einem vielseitigen Repertoire glänzt.

Im September 2022 wurden die beiden Künstlerinnen als hoffnungsvolle junge Talente von den Rotary Clubs Schrobenhausen-Aichach und Zürich-Dielsdorf mit dem Internationalen Jugendförderpreis ausgezeichnet.

Die große Leidenschaft für ehrliche, einfühlsame, handgemachte und akustische Musik prägt Paargold. In ihren Konzerten berührt und begeistert das Trio sein Publikum nachhaltig. Es entstehen atmosphärisch einzigartige und kontrastreiche Liederabende, die ein entspanntes und beseeltes Zuhören ermöglichen und das Publikum mitten ins Herz treffen.

Eintritt: VWK 20 € (erm. 16 €) | AK 23 € (erm. 18 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.15 Uhr

# LANGE NÄCHTE DER KUNST UND MUSIK

Freitag, 26. Juni und Samstag, 27. Juni

## Lange Nächte der Kunst und Musik

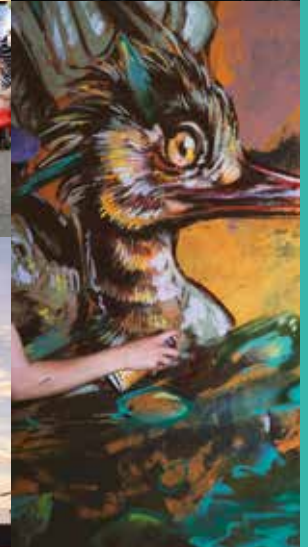
Kulturfestival

Kunst und Musik in der gesamten Innenstadt! An zwei Veranstaltungstagen dürfte auch in diesem Jahr wieder Festivalstimmung in der Stadt aufkommen. Überall in der Innenstadt werden an diesen beiden Abenden an unterschiedlichsten Locations Live-Bands spielen.

Kunstfreunde kommen mit einer Vielfalt an Ausstellungen, Live-Kunstaktionen sowie einem Kunst- und Handwerkermarkt voll auf ihre Kosten. Ein großer Kinderbereich, ein Streetfood-Markt mit Livebühne, Straßenkünstlerinnen und Straßenkünstler sowie viele weitere außergewöhnliche Attraktionen garantieren ein abwechslungsreiches Programm.

Eintritt frei  
Innenstadt  
Beginn: 17 Uhr

Das vollständige Programm gibt es ab Anfang Juni  
unter [pfaeffenhofen.de/lange-naechte](https://pfaeffenhofen.de/lange-naechte)





Sonntag, 28. Juni

## Mathias Petry & Friends – Unterwegs

Jazzkonzert

Ihre Musik ist melodios und vereinnahmend – manchmal zartlich, manchmal pulsierend, manchmal elegant, manchmal aufbrausend. Die Musiker kommen aus unterschiedlichen Richtungen, treffen sich jedoch in einer jazzigen Grundstimmung und vereinen so Elemente aus Folk, Pop, Swing und Ethno.

Mathias Petry & Friends laden zu musikalischen Stadtereisen ein, nehmen das Publikum mit in schmale Gassen, auf belebte Plätze, in die Einsamkeit der Berge und zu Karawanen an sonnenreichen Stranden – und das mit Instrumenten, die man so nicht jeden Tag gemeinsam auf der Bühne erlebt.

Mathias Petry ist ein versierter Akustikgitarist. Er rollt sozusagen den warmen Teppich aus, auf dem sich Trompeter Andreas Bolleining, Pianist Ben Heine und Schlagzeuger Korbinian Lutz bewegen. Alle vier sind Könnern an ihren Instrumenten.

Die Musik entsteht mit so wenig Technik wie möglich, fast ohne Effekte. Es geht um den reinen Klang der sich ineinander verwebenden Instrumente, um den reinen Ton.

Eintritt: VK 20 € (erm. 16 €) | AK 23 € (erm. 18 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.30 Uhr



Mittwoch, 1. Juli

## Hofer – Hanft: Duoabend

Klassikkonzert

Die beiden in Pfaffenhofen beheimateten Musiker Thomas Hofer (Violine) und Max Hanft (Klavier) präsentieren einen fulminanten Duoabend mit Musik quer durch die Jahrhunderte.

Thomas Hofer ist in diversen Orchestern tätig (z. B. Symphonieorchester des BR, Münchner Philharmoniker, SWR Sinfonieorchester), nachdem er jahrzehntelang Mitglied im international konzertierenden Pellegrini-Quartett war. Max Hanft, in Pfaffenhofen aufgewachsen und erster Kulturförderpreisträger der Stadt, arbeitet regelmäßig bei den Klangkörpern des Bayerischen Rundfunks als Pianist und Organist. Darüber hinaus betreut er als Kirchenmusiker die Pfarrei St. Nikolaus in Neuried.

Das kontrastreiche Programm umfasst Sonaten von Mozart und Brahms sowie das selten aufgeführte „Divertimento“ von Strawinsky – eine Ballettmusik, die von der Liebe und Verehrung des Komponisten für sein großes Vorbild Tschaikowsky inspiriert ist. Freuen Sie sich auf einen Abend mit großer Musik und geistvoller Unterhaltung.

Eintritt: VK 20 € (erm. 16 €) | AK 22 € (erm. 18 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.30 Uhr



Donnerstag, 2. Juli

## mellow.

Jazzkonzert

mellow. Ein Name, der Entspannung und Leichtigkeit verspricht. Doch hält das Trio auch, was es ankündigt?

Mit Maximilian Käding (Keys), Magdalena Kufer (Bass) und Felix Schubert (Drums) haben sich ein Landshuter, eine Pfaffenhofenerin und ein Radstädter am Mozarteum Salzburg zusammengefunden. Vereint durch ihre Leidenschaft für Improvisation, Komposition und den Blick über musikalische Grenzen hinweg, entwickeln sie ihren ganz eigenen Trio-Sound. Ihre Musik lebt von fein aufgebauten Spannungsbögen und facettenreichen Stimmungslandschaften, geprägt von farbenreichen Klangnuancen und mitreißenden Rhythmen. Dabei spiegeln sich ihre vielfältigen Einflüsse wider: Mal erinnern Passagen an Künstler wie Avishai Cohen, GoGo Penguin oder Snarky Puppy, mal verschmelzen diese Eindrücke mit klassischen Swing-Elementen des Jazztrios zu einer geschmackvollen, eigenständigen Klangsprache. Freuen Sie sich auf einen Konzertabend voller kreativer Leichtigkeit – ganz mellow eben.

Eintritt auf Spendenbasis

Festsaal Rathaus

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.15 Uhr

# Kultur-Newsletter

Veranstaltungshinweise  
Tickets  
Gewinnspiele  
Aktuelle Informationen und Änderungen  
für Veranstaltungen

KULTUR-NEWSLETTER 6/2026

PFAFFENHOFENER  
**KULTUR  
SOMMER**

**'26**

**12.6. — 2.8.**

Jetzt anmelden  
und keine Infos  
mehr verpassen.



Freitag, 3. Juli

## Pärlycka – Lieder und Tänze aus Skandinavien

Nordic Folk Konzert

Das Duo Pärlycka, bestehend aus Amrey Schaffeld und Bux Wagner, nimmt das Publikum ab dem ersten Ton mit auf eine energie- und emotionsgeladene Reise durch die Folksongs und Tanzmusik Skandinaviens, verpackt in komplexe Arrangements, die mal zum Tanzen und mal zum Träumen einladen. Schaffeld und Wagner entführen auf Nyckelharpa, nordischer Cister und mit zweistimmigem Gesang in völlig neue Klangwelten. Mal in die vor Kälte starrenden Wälder Nord-schwedens, mal in die beschwingten südlichen Gefilde Smålands. Auf ihrer Reise verknüpfen sie traditionelle Musik mit modernen Einflüssen aus Jazz, Klassik und Pop und sorgen somit für ein unvergessliches Hörerlebnis.

Eintritt: VVK 17 € (erm. 14 €) | AK 19 € (erm. 15 €)

Theatersaal Haus der Begegnung

Beginn: 20 Uhr, Einlass 19.15 Uhr



Samstag, 4. Juli

## Fest der Demokratie

Kulturfestival

An diesem Samstag verwandelt sich der Bürgerpark in einen lebendigen Ort für Kultur und Dialog: Das „Fest der Demokratie“ verbindet moderne Festivalatmosphäre mit gesellschaftspolitischem Anspruch.

Initiiert vom Open Project e. V. feiert das Event die Vielfalt unserer Gesellschaft und setzt ein starkes Zeichen für Zusammenhalt. „Demokratie ist keine trockene Angelegenheit, sondern die Basis für ein buntes Miteinander“, so Projektleiter Elias Hehme.

Während auf der Bühne überregionale Musik-Acts für sommerliche Vibes sorgen, laden im Park interaktive Stände und Mitmachaktionen von lokalen Vereinen und Organisationen wie „Pfaffenhofen ist bunt“ zum Austausch ein. Ergänzt wird das Programm durch niederschwellige Bildungsangebote der vhs Pfaffenhofen und Workshops für alle Generationen.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 16 Uhr

Veranstalter: Open Project e. V.

Detailliertes Programm unter [fest-der-demokratie.de](http://fest-der-demokratie.de)



Sonntag, 5. Juli

## via-nova-chor – On a Day When the Wind Is Perfect

Chorkonzert

Der via-nova-chor München macht in seinem Sommerkonzert musikalische Vorschläge für einen Tag, an dem der perfekte Wind weht – und lädt spielerisch dazu ein, den eigenen Ideen Gestalt zu geben. Mit Werken unter anderem von Jean Absil, Jean Françaix, Nana Forte, Hans Schanderl, Arne Mellnäs und Paweł Łukaszewski betrachten wir das Meer, schlendern über einen orientalischen Markt, bewundern antike Kunstwerke, besuchen einen Zoo und wagen ein Tänzchen.

Wer möchte, kann immer wieder eigene Wünsche einbringen – und am Ende des Konzerts vielleicht einen ganz persönlichen Entwurf eines Tages mit Rückenwind mit nach Hause nehmen.

Der renommierte via-nova-chor hat bei diversen teils internationalen Chor-Wettbewerben gegläntzt und durfte 2023 den Bayerischen Staatspreis Musik empfangen. Für den via-nova-chor wurden von diversen Komponistinnen und Komponisten Arrangements geschrieben. Die reine Zahl von 80 Uraufführungen spricht für sich.

Eintritt: VKK 17 € (erm. 13 €) | AK 19 € (erm. 15 €)

Spitalkirche

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.30 Uhr

# Kultursommer genießen und Stadtbus fahren!



Im Kultursommer ist Pfaffenhofen ganz besonders lebenswert. Stadtbus und Expressbus bringen Sie zum Nulltarif schnell und flexibel ans Ziel. Die bessere Alternative zum Auto – ohne Parkplatzsuche – auch am Wochenende.

Einfach App herunterladen, Expressbus buchen, losfahren und entspannt ankommen. Das Stadtbusteam freut sich auf viele Fahrgäste.



Die App Expressbus Pfaffenhofen II im App Store oder bei Google play laden.

Alternativ QR-Code scannen und auf [express.stadtbus-pfaffenhofen.de](https://express.stadtbus-pfaffenhofen.de) buchen



Donnerstag, 9. Juli

## Bürgerparkkonzert mit Holza

Freiluftkonzert

Musikalisch bewegt sich Holza im modernen Austropop mit Reggaeton- und Dancehall-Elementen. Zeitgemäße Beats treffen auf eingängige Melodien – die Songs sind tanzbar und direkt, von der traditionellen Quetschn bis hin zu lateinamerikanischen Bläsern.

Holza verfolgt sein Projekt konsequent liveorientiert. Bekannt wurde er einem breiteren Publikum durch die österreichische Castingshow Starmania, wo er bis ins Finale kam und den dritten Platz belegte. Seitdem liegt der Fokus klar auf eigener Musik und dem Aufbau seines Live-Projekts.

Nach der Veröffentlichung seines Debütalbums „Kummowa“ folgten zahlreiche erfolgreiche Auftritte. Holza war unter anderem mit JOSH. auf Tour und spielte bei mehreren Festivals, darunter auch beim Woodstock der Blasmusik.

Die ersten Shows nach dem Albumrelease waren ein Erfolg und bestätigten früh, dass seine Musik vor allem live funktioniert.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 19.30 Uhr

Das Konzert findet bei jeder Witterung statt.



# parkkonzerte

A wide-angle photograph of an outdoor concert in a park. A large audience is seated on the grass, facing a stage where a band is performing. The park is lush with green trees and flowers, and the sky is overcast.

## Bürgerparkkonzerte

Die Bürgerparkkonzerte verheißen auch in diesem Sommer stimmungsvolle Donnerstagabende im Freien mit bester Live-Musik. Für das leibliche Wohl ist gesorgt und mit der Picknickdecke kann man es sich auf der Wiese gemütlich machen.

Den Anfang macht der Austropop von Holza, gefolgt von der lang ersehnten Rückkehr der PAF TOWN Big Band auf die Bühne im Bürgerpark. Den Abschluss machen Briada, die mit ihrer Bläserinnenfraktion im Gepäck zum Tanz bitten.

9. Juli: Holza

16. Juli: PAF TOWN Big Band

23. Juli: Briada



Freitag, 10. Juli

## Stadtkapelle Pfaffenhofen und De Stoakirchana – Böhmisches Liebes

Freiluftkonzert

Gemäß dem Motto des Abends – abgeleitet von der Polka „Böhmisches Liebes“ von Franz Rauch – haben die Dirigenten Manfred Leopold und Stefan Bachl Märsche, Polkas und Walzer aus dem Bereich der böhmischen Blasmusik zusammengestellt.

Zu hören sind sowohl Stücke böhmischer Komponisten aus der Ära Ernst Mosch als auch neuere Werke im böhmischen Stil jüngerer deutscher Komponisten. Die beiden Kapellen spielen in einer erweiterten Egerländer-Besetzung, also einer reinen Blasmusik mit melodietragenden Flügel- und Tenorhörnern, verzierenden Trompeten und Klarinetten sowie begleitenden Posaunen, Tuba und Schlagzeug.

Eintritt: VWK/AK 13 € (erm. 8 €)

Innenhof Landratsamt

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18 Uhr

Ausweichort bei schlechter Witterung: Sitzungssaal Landratsamt



Samstag, 11. Juli

## Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V. – Nordlichter der Romantik

Skandinavische Orchestermusik

Das Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V. lädt zu einer musikalischen Exkursion in den hohen Norden ein. Unter der bewährten Leitung von Alexander Riebold präsentiert das Orchester ein Programm, das sich ganz der faszinierenden Klangwelt skandinavischer Komponisten widmet.

Das Herzstück des Abends bildet die dritte Sinfonie des schwedischen Romantikers Franz Berwald. Bekannt als „Sinfonie singulière“, gilt dieses Werk aufgrund seiner harmonischen Kühnheit als Berwalds originellste Schöpfung – ein Juwel, das seiner Zeit weit voraus war.

Ergänzt wird das Programm durch Auszüge aus Edvard Griegs „Lyrischen Stücken“, die nicht nur in der Originalfassung für Klavier, sondern auch in verschiedenen Bearbeitungen erklingen und die Seele sowie die raue Schönheit der norwegischen Landschaft in Tönen einfangen.

Weitere Werke von Jean Sibelius, Niels Gade und Sveinbjörn Sveinbjörnsson runden das etwa einstündige Konzert ab.

Eintritt auf Spendenbasis

Der Erlös des Abends wird an einen guten Zweck gespendet.

Aula Schyren-Gymnasium

Beginn: 18.30 Uhr, Einlass 17.45 Uhr



Samstag, 11. Juli und Sonntag, 12. Juli

## Open Park PFA'HOFA

Kulturfestival

Buntes Festivaltreiben im Ilmbad: Zum fünften Mal finden Badespaß und Kulturprogramm zusammen. Mit Musik, Tanz und Ausstellungsständen von gemeinnützigen Vereinen aus der Region gibt es wieder gute Unterhaltung und ausgelassene Stimmung – wie immer in gemütlicher Picknick-Atmosphäre.

Foodtrucks und Stände bieten zu sozialverträglichen Preisen Speisen für den kleinen und großen Hunger an.

Ab Öffnung des Freibads kann gebadet werden, von 14 bis 22 Uhr gibt es ein umfangreiches Kulturprogramm für Groß und Klein auf zwei Bühnen.

Das Open Park PFA'HOFA wird von sozial engagierten Vereinen aus der Region organisiert. Schirmherr des Festivals ist Bürgermeister Thomas Herker.

Eintritt: regulärer Eintrittspreis des Ilmbads

Beginn: 14 Uhr

Veranstalter: Arbeiterwohlfahrt (AWO), Jugendwerk der AWO und MetalCrew Kultur in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen

Weitere Informationen und Line-up: [open-park.de](http://open-park.de)



Sonntag, 12. Juli

## Städtische Musikschule Pfaffenhofen – WIMBA ... und das Geheimnis im Urwald

Kindermusical

Die Städtische Musikschule Pfaffenhofen bringt mit „WIMBA ... und das Geheimnis im Urwald“ ein farbenfrohes und spannendes Musical auf die Bühne. Erzählt wird eine abenteuerliche Geschichte im Urwald, in der Mut, Freundschaft und Zusammenhalt eine wichtige Rolle spielen. Eingängige Lieder, fantasievolle Szenen und das Engagement vieler junger Mitwirkender machen die Aufführung zu einem besonderen Erlebnis. Das Musical richtet sich besonders an Kinder und Jugendliche im Alter von 8 bis 14 Jahren.

Präsentiert wird das Musical vom Kinderchor der Städtischen Musikschule unter der Leitung von Gesangslehrer und Regisseur Giulio Alvisè Caselli.

Eintritt frei, Platzkarten erforderlich

Platzkartenausgabe: Kultur- & Tourismusbüro im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47 Festsaal Rathaus

Beginn: 17 Uhr, Einlass 16.15 Uhr



Donnerstag, 16. Juli

## Bürgerparkkonzert mit der PAF TOWN Big Band

Freiluftkonzert

Jazz auf hohem Niveau bietet die PAF TOWN Big Band unter der Leitung von Auwi Geyer. Beim Bürgerparkkonzert spielt sie in klassischer, großer Big-Band-Besetzung mit über 30 Musikerinnen und Musikern. Alle Register sind vertreten, das tiefe und hohe Blech, Saxophone – bei Bedarf ergänzt durch andere Holzblasinstrumente – und eine komplette Rhythmusgruppe mit Piano, E-Gitarre, E-Bass, Schlagzeug und Percussion. Ausgewählte Titel werden darüber hinaus von mitreißendem Gesang ergänzt. Das Repertoire beinhaltet Perlen der Literatur des Big-Band-Genres, von Swing-Klassikern bis zu neu arrangierten Meilensteinen der Pop-, Funk- und Rockmusik.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 19.30 Uhr

Das Konzert findet bei jeder Witterung statt.



Freitag, 17. Juli

## Jahresabschlusskonzert der Städtischen Musikschule

Schülerkonzert

Die Städtische Musikschule lädt zum traditionellen Jahresabschlusskonzert ein. Schülerinnen und Schüler gestalten den Abend mit einem vielfältigen Programm – von Klassik über Jazz bis hin zu populären Stücken.

In Solobeiträgen, Duos und Ensembles zeigen junge Talente ihr musikalisches Können und beschließen das Schuljahr mit einem festlichen Konzert.

Eintritt auf Spendenbasis

Festsaal Rathaus

Beginn: 17.30 Uhr, Einlass 17 Uhr



## Kammerchor a-cappella-nova

### MEMO! 2026

#### Kirchenkonzert-Reihe

Unter der Leitung von Max Penger führt der Pfaffenhofener Kammerchor a-cappella-nova die schon traditionelle Konzertreihe MEMO! fort. In diesem Jahr sind ab dem 19. Juli vier Konzerte an aufeinanderfolgenden Sonntagen geboten. MEMO!, 2011 als musikkulturelles Projekt ins Leben gerufen, steht heute für besondere Klassikkonzerte auf hohem musikalischem Niveau – getragen vom Chor und seinen Gästen. Die Konzertreihe erfreut sich seit Jahren großer Beliebtheit. Die Veranstaltungen finden in der Spitalkirche statt.

Eintritt frei

Beginn jeweils um 11.45 Uhr, Dauer jeweils ca. 60 Minuten

Weitere Informationen: [memokonzerte.de](http://memokonzerte.de)

Sonntag, 19. Juli

**Drumming**

Sonntag, 26. Juli

**J. Haydn: „Missae breves“ & „Orgelkonzert C-Dur“**

Sonntag, 2. August

**Blechbläserquartett & Orgel**

Weiteres Konzert außerhalb des Kultursommers:

Sonntag, 16. August

**Volksmusik**



Sonntag, 19. Juli

## Theresa Klesper, Duo OstWest – Leben

Musikalische Lesung

Im Dezember 2025 erschien bei Ginsterpress der Gedichtband „Moos und Trompeten“ der in der Holledau beheimateten Dichterin Theresa Klesper. Ihre Gedichte sind mutige Erkundungen des Ineinanderwirkens von Natur und Mensch.

Theresa Klesper beschäftigt sich mit der Schönheit, aber auch mit der Verletzlichkeit des Lebens und dies in einer Zartheit und gleichzeitig Schonungslosigkeit, die verblüfft.

Gelesen werden die Gedichte von der Dichterin selbst. Umrahmt und verstärkt werden sie durch die ausdrucksstarke Musik des Duo OstWest, bestehend aus dem Akkordeonisten Andrej Serkow und der Cellistin Marie-Therese Daubner.

In dieser seltenen Klangkombination interpretieren sie Werke von Matyás Seiber, Ernest Bloch, Nadia Boulanger und weiteren Komponisten. Sie schaffen Räume für Emotion, Stille und Reflexion, die den Gedichten zusätzliche Tiefe verleihen.

Eintritt: VWK/AK 22 € (erm. 16 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 11 Uhr, Einlass 10.30 Uhr



Sonntag, 19. Juli

## Theaterfimmel – Flattertom und Flederlilly

Musical für Kinder ab 3 Jahren

In diesem schwungvollen Musical für die ganze Familie schlüpfen die Schauspielkünstler Carina und Christoph Kohrt in die Rollen der beiden Fledermäuse Flattertom und Flederlilly. Die beiden sympathischen Tiere befinden sich in höchster Gefahr, denn der alte Bahnhof, in dem sie wohnen, soll abgerissen werden. Zum Glück bekommen sie Unterstützung von zwei engagierten Kindern, Paula und Jonas. Gemeinsam suchen sie nach einem neuen Zuhause.

Das Künstlerduo Theaterfimmel aus Norddeutschland war bereits mehrfach in Pfaffenhofen zu Gast und bietet in dieser abwechslungsreichen Vorstellung einen Mix aus Erzähltexten und vielseitigen Liedern aus der Feder von Matthias Meyer-Göllner.

Beim Armdrücken mit Flattertom, gemeinsamen Karateübungen und einem Fledermauswalzer dürfen die kleinen und großen Zuschauerinnen und Zuschauer selbst aktiv werden. Ganz nebenbei gibt es viele spannende Informationen über Fledermäuse und Naturschutz. Begleitend zur Veranstaltung präsentiert die Stadtbücherei in Kooperation mit den ehrenamtlichen Fledermausberatern des Landkreises eine Medianausstellung zum Thema „Fledermäuse“.

Eintritt: VWK/AK 8 €

Stadtbücherei Pfaffenhofen

Beginn: 15 Uhr, Einlass 14.30 Uhr

Veranstalter: Stadtbücherei Pfaffenhofen



Donnerstag, 23. Juli

## Bürgerparkkonzert mit Briada

Freiluftkonzert

Das Wasserburger Duo Briada bringt mit seinem Mundart-Pop-Projekt frischen Wind in die bayerische Musiklandschaft und schlägt mit der neuen Veröffentlichung „Das Radl draht si weida“ ein neues Kapitel auf.

Zu Beginn warten die Briada mit gefühlvollem Singer-Songwriter-Sound auf, nach der Pause rollen heute fette Beats, Bläsersätze und treibende Grooves durch das Klangbild. Der Briada-Sound ist erwachsener geworden – moderner, mutiger und vor allem tanzbarer.

In großer Besetzung mit kompletter Band inklusive Bläserinnen-Trio versetzen Briada ihr Publikum in Bewegung. Und dennoch bleibt alles authentisch: Zwischen Energie und Feierlaune stehen Ehrlichkeit, Lebensfreude und das Gefühl, dass es immer weitergeht – egal, was kommt.

Briada zeigen 2026, dass Entwicklung und Gelassenheit kein Widerspruch sind, sondern der perfekte Antrieb.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 19.30 Uhr

Das Konzert findet bei jeder Witterung statt.



Freitag, 24. Juli

## Ensemble Phoenix – REGER 110: der Komponist Max Reger von seiner beschwingten Seite

Klassikkonzert

Immer wieder erreicht das Ensemble Phoenix der „Notruf“: Max Regers Musik sei zu schwer zu hören und zu spielen. Zum 110. Todesjahr möchte das Ensemble dem entgegenwirken und die leichten Seiten von Regers Werk hervorheben, um sie für ein breites Publikum zugänglich zu machen.

Bei aller „regerschen“ Ernsthaftigkeit zieht sich die leichtere Musik durch alle Schaffensphasen des Komponisten – etwa im „Valse d’amour“, im Lyrischen Andante für Streichquintett oder in Liedern aus den „Schlichten Weisen“. Ergänzt wird das Programm durch Operettenmelodien von Zeitgenossen wie Franz Lehár, Richard Tauber und Richard Heuberger.

Das Ensemble Phoenix besteht aus drei Pfaffenhofer Musikerfamilien. Ergänzt wird es in diesem Jahr durch den Bariton Johannes Arzt, Preisträger der Fritz-Wunderlich-Gesellschaft und der Internationalen Sommerakademie Salzburg.

Eintritt: VK 22 € (erm. 18 €) | AK 24 € (erm. 19 €)

Kinder unter 12 Jahren frei

Festsaal Rathaus

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.15 Uhr



Freitag, 24. Juli

## Theaterfimmel – Haie küsst man nicht

Theater

Eine kabarettistische Komödie für Frauen – und Männer, die sich trauen.

Geschrieben von einer Frau, gespielt von einer Frau und inszeniert von einer Frau. Eva Lieblich hat eigentlich alles, was sie sich wünscht: einen erfüllenden Job als Erzieherin und Martin, ihren Traummann. Doch ausgerechnet an ihrem Geburtstag platzt die rosarote Seifenblase.

Während Eva auf den ersehnten Heiratsantrag wartet, erwischt sie Martin im Keller – knutschend mit ihrer besten Freundin. Wutentbrannt flüchtet sie in ihren Kindergarten, schließt sich dort ein und beginnt, Rachepläne zu schmieden. Zwischen Wut, Verzweiflung und Selbstironie kämpft sie sich durch alle Gefühlslagen und findet dabei Schritt für Schritt zurück zu sich selbst.

Mit viel Humor, Herz und einem Augenzwinkern zeichnet Autorin Stefanie Stroebele das Porträt einer Frau, die kein Fettnäpfchen auslässt.

In der rasanten Solo-Komödie zeigt Carina Kohrt ihr ganzes Können: Sie singt, spielt, lacht, weint und verteilt notfalls auch Pflaster für gebrochene Herzen.

Eintritt: VK 15 € | AK 18 €

Theatersaal Haus der Begegnung

Beginn: 19.30 Uhr, Einlass 19 Uhr



Samstag, 25. Juli

## Weinfest

Straßenfest

Das Pfaffenhofener Weinfest findet heuer wieder an seinem traditionellen Termin statt, dem letzten Samstag im Juli. Das Sportgremium Pfaffenhofen und der ausrichtende Verein FC Tegernbach laden zum gemütlichen Verweilen auf dem Unteren Hauptplatz ein.

Auf der Karte findet sich Wein aus unterschiedlichen Anbaugebieten und Lagen sowie in jeder Preisklasse. Die Küche bietet neben Klassikern wie Steckerlfisch, Currywurst mit Pommes und Steaksemeln zahlreiche weitere kulinarische Köstlichkeiten.

Für die musikalische Umrahmung sorgt die Stadtkapelle Pfaffenhofen a. d. Ilm.

Eintritt frei

Hauptplatz

Beginn: 18 Uhr

Ausweichtermin bei schlechter Witterung: Samstag, 1. August





Sonntag, 26. Juli

## Sommer Open Air mit Fättes B Support: Catcall

Freiluftkonzert

Einer der großen Höhepunkte des Kultursommers ist das Sommer Open Air auf dem Hauptplatz. Egal ob direkt vor der Bühne oder entspannt in einer Liege am Stadtstrand – bei kühlen Getränken, leckerem Essen und freiem Eintritt ist beste Abendunterhaltung garantiert.

Den Auftakt macht der Support-Act Catcall. Ihre Songs sind gesellschaftskritisch und bewusst direkt formuliert. Inhalte wie der Klimawandel und gesellschaftliche Widersprüche stehen im Mittelpunkt. Die Band orientiert sich an Rock- & Hardrock-Legenden sowie Einflüssen aus Punk und Grunge.

Ein wichtiger Meilenstein war der doppelte Sieg beim Nachwuchsbandfestival „Saitensprung“ in Pfaffenhofen a. d. Ilm im Mai 2025, bei dem catcall sowohl den Jurypreis als auch die Auszeichnung als Publikumsliebbling gewonnen hat.

Anschließend betreten Fättes B die Bühne. Die Band macht keine halben Sachen: Ursprünglich als Brassband gestartet, liefert die Crew heute einen kraftvollen Mix aus „fetten“ Beats, starken Raps und einer mitreißenden Brass-Section.

Ihr Sound sprengt Genre Grenzen und bringt frischen Wind in die Musiklandschaft. Authentische Lyrics treffen auf eingängige Bläsersätze und ein Beatfundament, das man eher im Bauch als im Ohr spürt. Live ist das Ganze ein absolutes Erlebnis.

Eintritt frei

Unterer Hauptplatz

Beginn: 18 Uhr

Ausweichort bei schlechter Witterung: KulturAula



Donnerstag, 30. Juli

## TrioVivant und Christina Schäfer – Sometimes It Takes Three To Tango

Uraufführung: „7 Miniaturen für Klaviertrio“ von Leonid Gilman  
Konzert mit Lesung

Seit 1990 ist Leonid Gilman in Pfaffenhofen als Klavierdozent tätig, seit 26 Jahren in seiner eigenen Klavier- und Violinschule. Zahlreiche Pfaffenhofener Kinder hat er auf ihrem musikalischen Weg begleitet, darunter viele „Jugend musiziert“-Preisträger bis hin zur Bundesebene. Neben dem Unterrichten gehört auch das Komponieren zu seinen großen Leidenschaften.

Für die Musikerinnen des TrioVivant – Christiane Sauer (Violine), Marie-Therese Daubner (Violoncello) und Hisayo Fujisaki (Klavier) – hat Gilman seine musikalischen Ideen in eine Klaviertrioform gebracht.

Die entstandenen Miniaturen sind stilistisch vielfältig und entführen die Zuhörerinnen und Zuhörer jeweils in eigene Klangwelten. Neben romantisch geprägten Melodien finden sich auch Einflüsse aus Jazz, Tango und Folklore. Die Schauspielerin Christina Schäfer ergänzt das Programm mit Lesungen aus Kurzgeschichten sowie Liebes- und Abschiedsbriefen – berührend, komisch und scharfzüngig.

Eintritt: VKK 22 € (erm. 16 €) | AK 24 € (erm. 18 €)

Festsaal Rathaus

Beginn: 20 Uhr, Einlass 19.15 Uhr



Freitag, 31. Juli

## Peter Thiers – Ein Zwischenfall

Abschlusslesung im Rahmen des Lutz-Stipendiums

Die Abschlusslesung des diesjährigen Lutz-Stipendiums findet im Rahmen des Kultursommers statt. Peter Thiers präsentiert dabei seine eigene Version eines „Zwischenfalls“ – in Anlehnung an den gleichnamigen Roman von Joseph Maria Lutz – sowie eigene Texte.

Peter Thiers studierte Dramaturgie in Leipzig und Hamburg. Für sein Drama „Warten auf Sturm“ erhielt er 2019 den Kleist-Förderpreis für neue Dramatik.

Sein Stück „Paradiesische Bauten“, ausgezeichnet mit dem Hamburger Literaturpreis 2020, wurde am Thalia Theater Hamburg uraufgeführt. Seit 2022 erhielt er zahlreiche Stipendien, zuletzt 2025 vom writers' room Hamburg sowie von der Kölner Schmiede des Literaturhauses Bonn.

Sein aktuelles Theaterstück „Zähne und Krallen“ wurde bereits an mehreren deutschsprachigen Bühnen aufgeführt. Peter Thiers lebt in Hamburg.

Eintritt frei

Festsaal Rathaus

Beginn: 20 Uhr, Einlass 19.15 Uhr



Sonntag, 2. August

## KIZZRock

Kinderkonzert

KIZZRock – wenn diese Rockband auftritt, ist Action, Bewegung und echter Rock 'n' Roll angesagt. Die Songs sind selbst geschrieben, klassisch aufgebaut und gleichzeitig rockig interpretiert. Auch bekannte Klassiker sind im Programm – kindgerecht angepasst.

Die Konzerte sind geprägt von Dynamik und Mitmachaktionen: Es wird geklatscht, gehüpft, gelaufen und gesungen. Frontfigur „Zandta-Klaus“ bewegt sich dabei mitten im Publikum.

Am Ende bekommt jedes Kind kleine Geschenke mit nach Hause.

Eintritt frei

Bürgerpark

Beginn: 15 Uhr

Veranstalter: Kreisjugendring



Sonntag, 2. August

## Gschwerl – Bayrisch Folk

Konzert

Gschwerl sind vier Musiker aus dem nördlichen Münchner Umland. Sie spielen Lieder in bairischem Dialekt – direkt aus dem Leben, ehrlich und handgemacht. Mal humorvoll, mal nachdenklich – so muss es sein.

Willi Lettmair und Peter Wörl an den Gitarren sorgen für den musikalischen Rahmen, während Michael Jacken mit Djembe und Cajón den Rhythmus vorgibt. Sylvia bringt mit ihrer Geige zusätzliche Klangfarben ein, und alle gemeinsam singen aus voller Überzeugung.

Ausschließlich eigene Stücke bilden das Repertoire der Band.

Eintritt: VK 17 € (erm. 14 €) | AK 19 € (erm. 15 €)

Theatersaal Haus der Begegnung

Beginn: 19 Uhr, Einlass 18.15 Uhr

# Informationen

## Tickets:



Onlinetickets bei [okticket.de](https://www.okticket.de)  
Bitte Papier sparen, online kaufen!

- Kultur- und Tourismusbüro im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47, 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm (Mo, Mi, Do: 13.30–17 Uhr, Di: 9–12 Uhr und 13.30–17 Uhr, Fr: 9–12 Uhr)
- intakt Musikinstitut, Raiffeisenstraße 33, 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm
- sowie an allen regulären Vorverkaufsstellen
- Restkarten gibt es an der Abendkasse.

## Veranstaltungsorte:

- Aula Schyren-Gymnasium, Niederscheyerer Straße 4
- Bürgerpark, Weiherer Straße
- Festsaal Rathaus, Hauptplatz 1
- Galerie kuk44, Auenstraße 44
- Ilmbad, Ingolstädter Straße 72
- Ilminsel
- Landratsamt Innenhof, Hauptplatz 22
- Spitalkirche, Hauptplatz 34
- Städtische Galerie, Haus der Begegnung, Hauptplatz 47
- Theatersaal, Haus der Begegnung, Hauptplatz 47
- Kunsthalle Pfaffenhofen, Ambergerweg 2
- Evangelisches Gemeindezentrum
- Stadtbücherei
- Kulturaula

## Parken und Innenstadt-Express:

Alle Parkmöglichkeiten in der Innenstadt finden Sie auf der Homepage der Stadt Pfaffenhofen: [pfaffenhofen.de/parken-und-shoppen](https://www.pfaffenhofen.de/parken-und-shoppen)

Auch der blau-gelbe Innenstadt-Express ist bei einigen Großveranstaltungen wieder unterwegs.

Nähere Informationen unter: [pfaffenhofen.de/innenstadt-express](https://www.pfaffenhofen.de/innenstadt-express)

Das Programm finden Sie auch online unter [pfaffenhofen.de/kultursommer](https://www.pfaffenhofen.de/kultursommer)

## Impressum:

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Kultur, Veranstaltungen  
Hauptplatz 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Programmverantwortlich: Sebastian Daschner  
Telefon: 08441 78-148  
E-Mail: [kultur@stadt-pfaffenhofen.de](mailto:kultur@stadt-pfaffenhofen.de)

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Hauptplatz 1 und 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Telefon: 08441 78-0  
E-Mail: [rathaus@stadt-pfaffenhofen.de](mailto:rathaus@stadt-pfaffenhofen.de)  
[pfaffenhofen.de](https://www.pfaffenhofen.de)  
[facebook.com/pfaffenhofen.an.der.ilm](https://www.facebook.com/pfaffenhofen.an.der.ilm)  
[pfaffenhofen.de/kultursommer](https://www.pfaffenhofen.de/kultursommer)  
[facebook.com/pfaffenhofener.kultursommer](https://www.facebook.com/pfaffenhofener.kultursommer)

Herausgeber: Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Stand: Juni 2026 · Änderungen vorbehalten  
Druck: gedruckt auf umweltfreundlichem Papier

## Fotonachweise:

- S. 02: Thomas Herker @ Paul Ehrenreich, Reinhard Haiplik @ Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
- S. 03: Klassik Open Air @ Lukas Sammetinger
- S. 06: Ausstellungsstücke Regina Baierl @ Regina Baierl,
- S. 07: Andreas Drude – Übermalungen @ Andreas Drude
- S. 08: Friedensgebet @ Elisabeth Steinbüchler, Voices Of Joy @ Robert van der Belt
- S. 09: Gemeinschaftskonzert @ Ulrich Morgenstern, Kurzfilmnacht @ Stadtjugendpflege
- S. 10: Fotogehgrafie @ Stadtjugendpflege, Internationale Nacht @ Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
- S. 11: Internationale Nacht @ Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
- S. 12: Paargold @ Marianne Bohn, Ziachzupfer @ Lukas Krammer
- S. 13: Impressionen Langen Nächte der Kunst und Musik @ Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
- S. 14: Mathias Petry & Friends @ Jochen Niemann, Portrait Max Hanft @ Astrid Ackermann, Portrait Thomas Hofer @ Thomas Hofer
- S. 15: mellow. @ Sebastian Dümmler
- S. 16: Cover Fest der Demokratie @ Magdalena Brendel, Pärlycka @ Anton Seidl
- S. 17: via-nova-chor @ Barbara Heubeck (Photogenika)
- S. 18: Holza @ Albert Puchegger
- S. 19: Bürgerparkkonzert @ Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
- S. 20: Böhmisches Liebe @ Stadtkapelle Pfaffenhofen, Orchester conPassione Pfaffenhofen e. V. @ Thomas Häusler
- S. 21: Open Park PFA'HOFA @ Open Park PFA'HOFA, Kinderchor @ R. Greiner
- S. 22: PAF TOWN Big Band @ Christof Schmidl, Schülerorchester @ Städtische Musikschule
- S. 23: MEMO: Klavier @ mminage@stock.adobe, Trompete @ furtseff@stock.adobe
- S. 24: Theresa Klesper @ Christina Maria Pichler, Andrej Serkov @ Andrej Serkov, Marie-Therese Daubner @ Nils Zacher, Fledermausical @ Theaterfimmel
- S. 25: Briada @ Tobias Bauernschmid, Ensemble Phoenix @ A. Daubner
- S. 26: Haie küsst man nicht @ Theaterfimmel, Weinfest @ teksomolika@stock.adobe
- S. 27: Sommer Open Air @ Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
- S. 28: Fättes B @ Dominik Riedel Fotografie, Catcall @ Kolja Briesen
- S. 29: Portrait Peter Thiers @ Sebastian Vetter, TrioVivant @ M. Hartmann
- S. 30: KIZZRock @ Stephan Jansen, Gschwerl @ Willi Lettmair

Gefördert vom



Mit freundlicher Unterstützung von

