

DAS PARADIESISCHE  
KULTURFESTIVAL VOM  
8. JUNI BIS 5. AUGUST

PARADIES

SPIELE

PFAFFENHOFEN

2018

RÜCKBLICK



PFAFFENHOFEN A. D. ILM  
Guter Boden für große Vorhaben



Es war uns ein Fest: Über 2000 Besucher kamen zum großen Sommer-Open-Air mit der bekannten Keller Steff BIG Band.

© LUKAS SAMMETINGER



Sehr geehrte Damen und Herren,

was war das für ein Sommer! Die zweiten Paradiesspiele waren ein voller Erfolg: die 25 Einzelveranstaltungen, Ausstellungen und Kulturprojekte konnten bis zu 30.000 Besucher begeistern – das ist ein Rekord. Bei anhaltend gutem Wetter und einer entspannten Freiluftsituation konnten fast alle Formate wie geplant in sommerlicher – paradiesischer – Atmosphäre durchgeführt werden, und das begeisterte so manchen Besucher der Open-Air-Veranstaltungen. Aber auch bei den klassischen „Dritten“-Veranstaltungen wie Lesungen und Ausstellungen konnten wir uns über regen Zuspruch freuen.

Mit diesem Erfolg ging das Konzept der Paradiesspiele voll auf: Ziel war es, ein Festival für alle zu veranstalten. Mit einer Mischung aus Hoch- und Volkskultur – alles im Sinne von Joseph Maria Lutz, der sich als bayerischer Volksschriftsteller verstand, mit dem Fokus auf bayerischer Sprache und dem Begriff Paradies sollten die Paradiesspiele ganz im Sinne von Lutz' Schaffen sein.

Diese Foto-Rückschau wirft einen letzten Blick auf diesen paradiesischen Sommer.

Wir danken allen Beteiligten und Kooperationspartnern, die Anteil hatten an der Verwirklichung dieser Festspiele. Insbesondere auch den Sponsorpartnern Hallertauer Volksbank und der Firma Müllerbräu sowie dem Bezirk Oberbayern für die große Unterstützung.

In diesem Sinne: bis zu den nächsten Spielen 2023!

Herzlich

Ihr Thomas Herker  
Erster Bürgermeister

Ihr Steffen Kopetzky  
ehrenamtlicher Kulturreferent



Sie sorgten für das sensationelle Theatererlebnis: Adelheid Bräu als Boankramer und Nik Neureiter als Brandner Kaspar in Joseph Maria Lutz' „Der Brandner Kaspar schaut ins Paradies“. Als weitere professionelle Besetzung war Katharina Wunderlich in der Rolle der Sennerin und der Brandnerin zu sehen.



Regie führte Falco Blome, Kulturförderpreisträger und Intendant des Altstadttheaters Ingolstadt. Als Bühnenbildner und Ausstatter war Markus Jordan tätig.



Die Freiluffinszenierung am Oberen Hauptplatz war eine Kooperation zwischen dem Theaterspielkreis Pfaffenhofen und der Stadt Pfaffenhofen. Der Theaterspielkreis war verantwortlich für die Durchführung der Inszenierung.



„My private Paradise“: Beim Neuen Pfaffenhofener Kunstverein waren die renommierten Künstler Wolfgang Ellenrieder und Thomas Rentmeister zusammen mit ehemaligen Studierenden zu Gast. Im Vordergrund | Stélla Förster, im Hintergrund | Wolfgang Ellenrieder



Bei der Internationalen Nacht mit dem Schwerpunkt Serbien  
gastierte KAL aus Belgrad am Hauptplatz mit Rock'n'Roma.



Die Sängerin und der Akkordeonist der in Serbien sehr bekannten Band KAL bei Ihrem Gastspiel am Hauptplatz.



Immer wieder ein Highlight: der Kinderbereich bei der Langen Nacht der Kunst und Musik.



Der Lutz-Stipendiat 2018 Peter Zemla in der Freiluftausstellung des Namensgebers. Er stellte am Ende seines Aufenthalts seinen ganz persönlichen „Zwischenfall“ vor.



Die Stipendiaten-Familie traf sich mit literarischen Gästen anlässlich des fünften Jahres des Lutz-Stipendiums zum Symposium mit abschließender Lesung: Marco Dinic, Marie-Alice Schultz, Johann Reißer, Thomas von Steinaecker, Steffen Kopetzky, Nico Bleutge und Peter Zemla (v. l. n. r.).



Ein schaurig schönes Highlight: Tannöd, das Live-Krimi-Hörspiel mit Musik mit Johanna Bittenbinder, Heinz-Josef Braun und dem Art Ensemble of Passau.



Sie waren das Ereignis im sommerlichen Bürgerpark: die Bürgerparkkonzerte in paradiesischer Atmosphäre mit wunderbaren Musik-Formationen.

© FLORIAN SCHAIPP



Bavaschöre verbanden bayerisch-traditionelle Klänge mit brasilianischem Choro.



„Die Hochzeitskapelle“ beendete die Reihe der Bürgerparkkonzerte mit großer Spielleidenschaft und folkloristisch-elegischem Rumpeljazz.



Ein weiteres neues Veranstaltungsformat im Bürgerpark: Das große Open-Air-Kino in Kooperation mit Radio Ilmwelle lockte an drei Tagen jeweils nahezu tausend Besucher zum sommerlichen Kinoabend.



Der Konzerthöhepunkt am Hauptplatz: Der Keller Steff und seine BIG Band brachten die Menge mit bayerischer Soulpower zum Tanzen.



Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Kultur, Veranstaltungen  
Hauptplatz 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Ansprechpartner/Programmverantwortlicher: Sebastian Daschner  
Telefon: 08441 78-148 · Telefax: 08441 78-2148  
E-Mail: kultur@stadt-pfaffenhofen.de  
www.pfaffenhofen.de/paradiesspiele  
facebook.com/pfaffenhofener.paradiesspiele

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Hauptplatz 1 und 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm  
Telefon: 08441 78-0  
E-Mail: rathaus@stadt-pfaffenhofen.de  
www.pfaffenhofen.de  
www.facebook.com/pfaffenhofen.an.der.ilm

Herausgeber: Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Stand: Dezember 2018

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



GEFÖRDERT VOM

